



Cancionero del Coro de la Parroquia del Santo Cristo de la Misericordia

Versión 1.2.7

12 de Junio de 2014

Sobre Este Cancionero

Este cancionero intenta recoger los cantos más utilizados por el Coro de la Parroquia del Santo Cristo de la Misericordia. Pero además de ello, se pretende tener una clasificación precisa de los cantos que permita seleccionar de manera rápida y correcta cantos apropiados para diferentes tipos de celebraciones religiosas. También durante la realización de este cancionero se ha intentado revisar a fondo los acordes de cada canto, intentando ser muy preciso con la colocación de dichos acordes. Es por ello, que este documento se ha elaborado utilizando el programa de formateo de textos \LaTeX y el paquete para elaboración de cancioneros llamado *songs*, realizado por Kevin W. Hamlen, de la Universidad de Texas en Dallas. Dicho paquete se encuentra disponible en <http://songs.sourceforge.net>.

Este cancionero se encuentra dividido en partes que corresponden a diferentes tiempos litúrgicos.

La Parte I contiene cantos que se pueden utilizar en cualquier celebración eucarística a lo largo del año, incluida la Cuaresma, que es el tiempo más restrictivo en cuanto a cantos se refiere.

La Parte II contiene cantos que, no siendo especialmente apropiados para Cuaresma, sí lo son para el resto del año litúrgico.

La Parte III contiene cantos que son especialmente apropiados para Pascua.

La Parte IV contiene cantos específicos de Adviento.

La Parte V contiene cantos navideños.

La Parte VI contiene cantos que son apropiados para ciertas celebraciones específicas, como pueden ser la Inmaculada Concepción de la Virgen María, peregrinaciones, etc.

La forma de interpretar esto es la siguiente: para una eucaristía en tiempo de Cuaresma debemos limitarnos a los cantos que aparecen en la Parte I. Para el resto de tiempo litúrgicos se pueden tomar cantos tanto de la Parte I como de la Parte II. Y en tiempo de Pascua podemos tomar cantos de la Parte III.

Hay dos versiones de este cancionero, una anotada con acordes para los instrumentistas y otras sin acordes para los cantantes. En la versión con acordes, cuando se suele utilizar cejilla para una canción, esto se suele indicar en el cancionero. Esto, por supuesto, debe tomarse como algo orientativo y que se puede adaptar a la tesitura de los cantantes que haya en cada momento.

Sobre la Numeración de los Cantos

Como se ha mencionado anteriormente, se pretende tener una clasificación lo más precisa posible de los cantos. Para ello, además de estar clasificados en tiempos litúrgicos, los cantos se clasifican según el momento de la celebración eucarística en que se suelen utilizar. Según dichos momentos, las fases utilizadas en este cancionero son las siguientes:

A	Cantos de Entrada
B	Kyrie
C	Aleluya
D	Ofertorio
E	Santo
F	Cordero de Dios
G	Comunión
H	Postcomunión
I	Despedida
J	Cantos a la Virgen
K	Cantos polivalentes
L	Salmos
M	Miscelánea
V	Villancicos

Por ejemplo, un canto con la numeración 2G3 es un canto de tiempo ordinario (debe aparecer por tanto en la parte II del cancionero) que se suele utilizar como canto de Comunión (G) y que en el cancionero ocupa el lugar número 3 en la sección de cantos de Comunión de la parte II.

Sobre los Índices Disponibles en el Cancionero

El cancionero dispone de tres tipos de índices:

Índice General : aparece al principio del cancionero y muestra la estructura en partes y secciones del cancionero. Indica también las páginas en que aparecen los otros dos índices.

Índice de Citas Bíblicas y Temas: Para aquellas canciones que reproducen un texto bíblico o que están muy relacionadas con pasajes bíblicos, esto se indica en cada canción en particular y en este índice se hace una recopilación de todas las citas que aparecen en el cancionero.

Índice Alfabético de Canciones y Celebraciones: Aparece justo al final del cancionero. Muestra todas las canciones contenidas en el cancionero y muestra la numeración asignada, lo cual debe servir para localizar rápidamente la canción en el cancionero. En la versión electrónica (PDF), dicha numeración es un enlace a la página donde está la canción. Además de estar indexadas por título, también se indexan las canciones que son muy apropiadas para cierto tipo de celebraciones, como primeras comuniones, confirmaciones o ciertos ritos litúrgicos como el *asperge*.

Índice general

I Cantos para Cualquier Tiempo	5
1. Cantos de Entrada (1A)	6
2. Kyrie Eleison (1B)	9
3. Aleluya (1C)	10
4. Ofertorio (1D)	11
5. Santo (1E)	14
6. Cordero de Dios (1F)	15
7. Comunión (1G)	16
8. Postcomunión (1H)	33
9. Cantos a la Virgen (1J)	45
II Cantos para Tiempo Ordinario	52
10. Cantos de Entrada (2A)	53
11. Aleluya (2C)	56
12. Ofertorio (2D)	57
13. Santo (2E)	60
14. Cordero de Dios (2F)	62
15. Comunión (2G)	63
16. Postcomunión (2H)	69
17. Cantos a la Virgen (2J)	70
III Cantos para Tiempo de Pascua	73
18. Comunión (3G)	74
19. Polivalentes (3K)	76

IV Cantos para Tiempo de Adviento	78
20.Cantos de Entrada (4A)	79
21.Aleluya (4C)	80
22.Ofertorio (4D)	81
23.Miscelanea (4M)	82
V Cantos para Tiempo de Navidad	83
24.Villancicos (5V)	84
VI Cantos Específicos	85
25.Comunión (6G)	86
26.Postcomunión (6H)	88
27.Cantos a la Virgen (6J)	90
28.Índice de Citas Bíblicas y Temas	92
29.Indice Alfabético de Canciones y Celebraciones	93

Parte I

Cantos para Cualquier Tiempo

Cantos de Entrada (1A)

1A1 *En su Mesa Hay Amor*

Canto de Entrada

cejilla 1

LA *MI*
El Señor nos ha reunido junto a
FA#m RE
El - ,
LA SIm MI
 el Señor nos ha invitado a estar con Él.
 ||: *FA#m DO#m RE*
 ||: *En su mesa hay Amor la promesa del*
LA
perdón
SIm MI LA :||
 y en el vino y pan su corazón: || (x2)

SIm MI LA +7
 Cuando Señor tu voz llega en silencio a mí
RE MI LA +7
 y mis hermanos me hablan de Ti - .
RE MI DO#
 Sé que a mi lado estás te siento junto a
FA#m
 mí,
RE MI LA
 acoges mi vida y mi oración.

Final

LA MI
 El Señor nos ha reunido junto a
RE RE m LA
 El -

1A2 *Ven a Celebrar*

Canto de Entrada

cejilla 2

SOL SIm
 Ven a celebrar el amor de Dios,
DO SIm
 se derramará como agua limpia
DO SOL
 empapando nuestras vidas
LA RE
 de Su presencia.

MIm SIm
 Os aseguro que Yo estaré
FA DO
 cuando dos o más por mí os reunáis
DOm SOL
 es la mejor forma de crecer
LA
 en nuestra amistad,
RE
 en nuestra amistad.

1A3**Jesús Está entre Nosotros**

Canto de Entrada

LA MI RE MI
Jesús está entre nosotros.

LA DO#m RE MI
Él vive hoy y su Espíritu a todos da.

LA MI RE MI
Jesús, razón de nuestras vidas.

LA DO#m RE MI
Es el Señor nos reúne en pueblo de amor.

- FA#m RE LA MI
1. Cambia nuestras vidas con Tu fue e erza,
FA#m RE LA MI
guárdanos por siempre en Tu prese encia.
FA#m DO#m RE LA MI
Tú eres verdad, Tú eres la pa az.-

FA#m RE LA MI
Rompe las cadenas que nos a - tan,
FA#m RE LA MI
llénanos de gracia en Tu pala - bra.
FA#m DO#m RE LA MI
Gracias Señor, Gracias, Salva - dor.

- FA#m RE LA MI
2. Nuestras existencias hoy te ala - ban,
FA#m RE LA MI
nuestros corazones te dan gra-cias.
FA#m DO#m RE LA MI
Tú eres amor, eres canció o on.

1A4**Reunidos en el Nombre del Señor**

Canto de Entrada. Autor: Francisco Palazón

cejilla 1

MI LA MI
Reunidos en el nombre del Señor

DO#m FA#7 SI
que nos ha congregado ante Su altar

FA#m SI7 MI DO#m
celebremos el misterio de la fe -

LA6 SI7 MI :||
bajo el signo del amor y la unidad. :|| (x2)

- MI SI7 MI
1. Tu, Señor, das sentido a nuestra vida,
DO#m FA#7 SI
Tu Presencia nos ayuda a caminar,
MI SOL#7 DO#m
Tu Palabra es fuente de agua viva
LA SI7 MI
que nosotros, sedientos, a Tu mesa
LA6 SI7 MI
venimos a buscar.
- MI SI7 MI
2. Purifica con Tu Gracia nuestras manos,
DO#m FA#7 SI
ilumina nuestra mente con Tu luz,
MI SOL#7 DO#m
que la fe se fortalezca en Tu Palabra
LA SI7 MI
y Tu Cuerpo tomado en alimento
LA6 SI7 MI
nos traiga la salud.

1A5**Juntos Como Hermanos**

Canto de Entrada

cejilla 2

DO SOL LAm
Juntos como hermanos,
DO SOL
miembros de una Iglesia,
DO DO7 FA FAm
vamos caminando
DO SOL DO
al encuentro del Señor.

DO SOL LAm
Un largo caminar,
REm SOL
por el desierto bajo el sol,
DO +7 FA FAm
no podemos avanzar -
DO SOL DO
sin la ayuda del Señor.

DO SOL LAm
Unidos al rezar,
REm SOL
unidos en una canción,
DO +7 FA FAm
viviremos nuestra fe -
DO SOL DO
con la ayuda del Señor.

Kyrie Eleison (1B)

1B1 Kyrie Eleison

cejilla 2

DO FA SOL DO
Kyrie ele - i - son,
MIm LAm FA SOL DO (SOL)
Kyri-e ele - i - son - (×2)
DO FA SOL DO
Christie ele - i - son,
MIm LAm FA SOL DO (SOL)
Christie ele - i - son - (×2)
DO FA SOL DO
Kyrie ele - i - son,
MIm LAm FA SOL DO (SOL)
Kyri-e ele - i - son - (×2)

1B2 Señor Ten Piedad

REm SOLm REm LA REm
Señor, ten piedad de noso - o - tros.
FA SOLm REm LA REm
Cristo, ten piedad de noso - o - tros.
REm SOLm REm LA REm
Señor, ten piedad de noso - o - tros.

1B3 Tu que Siempre Nos Perdonas

LAm
Tú que siempre nos perdonas
SOL DO
porque nos quieres mucho.
REm LAm
Tú que siempre nos perdonas,
SOL MIm LAm
Señor, ten piedad.

LAm
Tú que siempre nos escuchas
SOL DO
porque nos quieres mucho.
REm LAm
Tú que siempre nos escuchas,
SOL MIm LAm
Cristo, ten piedad.

LAm
Tú que siempre nos ayudas
SOL DO
porque nos quieres mucho.
REm LAm
Tú que siempre nos ayudas,
SOL MIm LAm
Señor ten piedad.

1B4 Kyrie Eleison (Philadelphia)

cejilla 1

RE SOL LA7
Kyrie elei - son - (×2)
RE SOL LA
Christe elei - son (×2)
SOL LA RE SIm
Kyrie elei - son
SOL LA RE
Kyrie elei - son

Aleluya (1C)

1C1 *Canta Aleluya*

Aleluya

cejilla 2

LAm MIm LAm MIm
Canta aleluya al Señor.

LAm MIm MI +7
Canta aleluya al Señor.

LAm SOL FA DO
Canta aleluya, canta aleluya.

LAm MIm LAm
Canta aleluya al Señor.

1C2 *Tu Palabra me Da Vida*

Proclamación del Evangelio

DO FA DO
Dichoso el que con vida intachable

LAm SOL DO
camina en la ley del Señor.

DO FA DO
Dichoso el que guardando Sus preceptos,

LAm SOL DO SOL7
lo busca de todo corazón.

DO MIm FA DO
Tu palabra me da vi - da,

LAm RE7 SOL SOL7
confío en Ti, Señor. -

DO MIm FA DO
Tu palabra es eter - na,

LAm SOL DO
en ella espera - ré.

Ofertorio (1D)

1D1 *Acercaos a la Mesa* Ofertorio

cejilla 1

DO SOL LAm MIm FA DO
Acercaos a la mesa, en que Cristo se
REm SOL
nos da por amor.
DO SOL LAm MIm FA DO
Ofrezcamos lo que somos que Jesús nos
REm SOL DO SOL
va a transformar en Él.

DO SOL LAm MIm FA
¡Qué admirable el inter-cambio, en que
DO REm SOL
Cristo nos libera del mal!.
DO SOL LAm MIm FA DO
Vengamos a Su presencia, a vestirnos
REm SOL DO LA7
de Su divini-dad.

RE LA SIm FA#m SOL RE
Padre te damos las gracias, por tu hijo
MIm LA
Jesús nuestro Señor,
RE LA SIm FA#m SOL RE
por el Espíritu Santo, Haznos dignos de
MIm LA RE
reci-bir Tu don.

1D2 *Tal Como Soy* Ofertorio

cejilla 2

DO MIm LAm
Tal como soy, Señor,
DO LAm
sin nada que ofrecer más que mi canción;
FA
no tengo más que darte
REm SOL
pues todo es tuyo, Señor.

DO MIm LAm
Tal como soy, Señor,
DO LAm
sin nada que entregar más que el corazón
FA
me rindo todo a ti;
REm SOL
tómame, Señor, tal como soy.

DO SOL
Acéptame como ofrenda de amor,
LAm FA
como un sacrificio agradable en tu honor;
DO SOL FA SOL
grato perfume yo quiero ser, Señor.

DO SOL
Acéptame como ofrenda de amor,
LAm FA
como un sacrificio agradable en tu honor;

DO
grato perfume
SOL FA SOL DO
yo quiero ser, Señor.

DO MIm LAm
Tal como soy, Señor,
DO LAm
sin nada que ofrecer más que mi canción
FA
no tengo más que darte
SOL DO
pues todo es tuyo, Señor.

1D3 *Manos Vacías*

Ofertorio

DO *REm* *SOL7*
Manos vacías, eso es lo que espera de mí.

REm *SOL7* *DO*
Él me ha mandado dejarlo todo a sus
DO+7
pies

FA *LA7*
hasta que no tenga nada en mi

REm *SOL7*
poder -

REm *SOL7*
para que él pueda llenar, mi vida

FA *FAm* *DO* *SOL(LA7)*
hasta re - bo - sar. (×2)

RE *MIm* *LA7*
Manos vacías, eso es lo que espera de mí.

MIm *LA7* *RE*
Él me ha mandado dejarlo todo a sus
RE+7
pies

SOL *SI7* *MIm* *LA7*
hasta que no tenga nada en mi poder -

MIm *LA7*
para que él pueda llenar, mi vida

SOL *SOLm* *RE*
hasta re - bo - sar.

1D4 *Tuyo Soy*

Ofertorio

cejilla 1

DO *LAm* *DO* *LAm*
Yo no soy nada y del polvo nací,
MIm *LA7* *REm* *SOL*
pero Tú me amas y moriste por mí.

DO *LAm* *DO* *LAm*
Ante la cruz sólo puedo exclamar:

MIm *LA7* *REm* *SOL*
¡Tuyo soy, Tuyo soy! -

DO *LA7*
Toma mi manos, te pido,

REm *SOL*
toma mis labios, te amo,

DO *LAm*
toma mi vida, ¡Oh, Padre!,

REm *SOL* *DO* *SOL*
Tuyo soy, tuyo soy.

DO *LAm* *DO* *LAm*
Cuando de rodillas yo te miro, Jesús,

MIm *LA7* *REm* *SOL*
veo Tu grandeza y mi pequeñez.

DO *LAm* *DO* *LAm*
¿Qué puedo darte yo?, tan sólo mi ser,

MIm *LA7* *REm* *SOL*
¡Tuyo soy, Tuyo soy! -

LAm DO
 Vengo ante Ti, mi Señor
REm LAm MI LAm
 reconociendo mi cul-pa,
FA SOL DO
 con la fe puesta en Tu amor
REm LAm MI LAm
 que Tú me das como a un hi - jo.
LAm DO
 Te abro mi corazón
FA SOL DO
 y te ofrezco mi miseria,
REm LAm
 despojado de mis cosas
MI LAm LA
 quiero llenarme de Ti - .

LA MI
Que Tu Espiritu, Señor,
RE MI LA
abrasedo mi ser.
MI
Hazme dócil a Tu voz,
RE LA
transforma mi vida entera.
RE MI LA
Hazme dócil a Tu voz,
RE MI LA LAm
transforma mi vida ente - ra.

LAm DO
 Puesto en tus manos, Señor,
REm LAm MI LAm
 Siento que soy pobre y dé - bil,
FA SOL DO
 más Tú me quieres así,
REm LAm MI LAm
 yo te bendigo y te ala - bo.
LAm DO
 Padre, en mi debilidad
FA SOL DO
 Tú me das la fortaleza.
REm LAm
 Amas al hombre sencillo,
MI LAm LA
 le das Tu paz y perdón. -

Santo (1E)

1E1 Santo (Berthier)

Santo

cejilla 1

RE LA SIm SOL LA RE
Santo, Santo, Santo es el Señor

LA SIm SOL LA RE
Dios del Uni-ve - e-er - so.

SIm FA#m
Llenos están el cielo

SOL LA
y la tierra de tu gloria.

RE LA SIm SOL LA RE :||
:Ho-sanna en el cie - e - lo - :|| (×2)

DO MIm
Bendito el que viene

SIm FA#m SOL RE
en el nombre del Señor.

MIm LA7
en el nombre del Señor.

RE LA SIm SOL LA RE :||
:Ho-sanna en el cie - e - lo - :|| (×4)

1E2 Santo (Händel)

cejilla 1

LAm RE m SOL DO
Sa - a- an - to, Sa - a - an - to,

LAm RE m MI LAm
Santo es el Señor, Dios del Universo.

LA7 RE m SOL DO
Llenos están el cielo y la tierra

LAm RE m MI LAm
de - e tu gloria. ¡Hosanna!

LA7 RE m SOL7 DO LAm RE m MI
Hosanna, hosan-na, hosanna en el
LAm
cielo (×2)

LAm RE m SOL DO
Bendito el que viene en nombre del Señor,

LAm RE m MI LAm
hosanna en el cielo, hosanna.

Cordero de Dios (1F)

1F1 Cordero de Dios (Philadelphia)

Cordero de Dios

cejilla 2

REm SOLm

Cordero de Dios

S/b DO FA
que quitas el pecado del mundo,

LA7
ten piedad.

REm SOLm

Cordero de Dios

S/b DO FA
que quitas el pecado del mundo,

LA7
ten piedad.

REm SOLm

Cordero de Dios

S/b DO FA
que quitas el pecado del mundo,

SOLm LAm RE
da - nos la paz.

Comunión (1G)

1G1 *Nadie te Ama como Yo*

Comunión. Autor: Martín Valverde

RE LA SIm SOL
Cuánto he esperado este momento,
MIm LA
cuánto he esperado que estuvieras así.

RE LA SIm SOL
Cuánto he esperado que me hablaras,
MIm LA
cuánto he esperado que vinieras a mí.

RE LA SIm SOL
Yo sé bien lo que has vivido,
MIm LA
yo sé bien por qué has llorado,

RE LA SIm SOL
sé también por qué has sufrido,
MIm LA
pues de tu lado no me ido.

RE LA SIm SOL
Yo sé bien lo que me dices,

MIm LA
aunque a veces no me hables

RE LA SIm SOL
yo sé bien lo que en ti sientes,

MIm LA
aunque nunca lo compartes.

RE LA SIm SOL
A tu lado he caminado,

MIm LA
junto a tí yo siempre he ido

RE LA SIm SOL
aún a veces te he cargado,

MIm LA
yo he sido tu mejor amigo.

RE LA SIm
Pues nadie te ama como Yo,
SOL MIm LA
pues nadie te ama como Yo.

RE LA
Mira a la cruz, ésa es mi más grande
SIm
prueba,

SOL MIm LA
nadie te ama como Yo.

RE LA SIm
Pues nadie te ama como Yo,
SOL MIm LA
pues nadie te ama como Yo.

RE LA SIm
Mira a la cruz, fue por ti, fue porque te

amo.

SOL MIm LA RE
nadie te ama-a-a-a como Yo.

1G2 *Hay un Corazón que Mana*

Comunión

cejilla 3

RE *MIm* *LA*
Hay un corazón que mana, que palpita en el
RE *SIm*
Sagrario,
MIm *LA* *RE*
un Corazón solitario que se alimenta de
amor.

MIm *LA*
Es un Corazón paciente es un Corazón
RE *SIm*
amigo

MIm *LA*
el que habita en el olvido el Corazón de tu
RE
Dios.

RE *MIm* *LA*
Es un Corazón que ama un Corazón que
RE *SIm*
perdona

MIm *LA*
que te conoce y que toma de tu vida lo
RE
peor.

MIm *LA*
Que comenzó esta tarea una tarde en el
RE *SIm*
Calvario,

MIm *LA*
y que ahora desde el Sagrario tan sólo
RE
quiere tu amor.

SOL *LA*
Decid a todos que vengan a la fuente de la
RE *SIm*
vida

MIm *LA*
que hay una historia escondida dentro de
RE
ese Corazón.

SOL *LA*
Decidles que hay esperanza que todo tiene
RE *SIm*
un sentido

MIm *LA*
que Jesucristo está vivo, decidles que
RE
existe Dios.

RE *MIm* *LA*
Es el Corazón que llora en la casa de
RE *SIm*
Betania

MIm *LA*
el Corazón que acompaña a los dos de
RE
Emaús.

MIm *LA*
Es el Corazón que al joven rico amó con la
RE *SIm*
mirada

MIm *LA*
el que a Pedro perdonaba después de su
RE
negación.

RE *MIm* *LA*
Es el Corazón en lucha del huerto de los
RE *SIm*
olivos

MIm *LA*
que amando a sus enemigos hizo creer al
RE
ladrón.

MIm *LA*
Es el Corazón que salva por su fe a quien
RE *SIm*
se le acerca

MIm *LA*
que mostró su herida abierta al apóstol que
RE
dudó.

1G3 *Pescador de Hombres*

Comunión

cejilla 1

1. Tú *DO SOL* has venido a la orilla, - *LAm DO7*
no has buscado *FA REm*
ni a sabios ni a ricos. *SOL SOL7*
Tan sólo quieres *DO SOL* que yo te siga. *LAm DO7*

FA SOL *DO LAm*
Señor, me has mirado a los ojos,
REm SOL *DO DO7*
sonriendo has dicho mi nombre.
FA SOL *DO LAm*
En la arena he dejado mi barca:
REm SOL *DO SOL7*
junto a Ti buscaré otro mar.

2. Tú *DO SOL* sabes bien lo que tengo, *LAm DO7*
en mi barca *FA REm*
no hay oro ni espada, *SOL SOL7*
tan sólo redes *DO SOL* y mi trabajo. *LAm DO7*

3. Tú *DO SOL* necesitas mis manos, *LAm DO7*
mi cansancio *FA REm*
que a otros descanse, *SOL SOL7*
amor que quiera *DO SOL* seguir amando. *LAm DO7*

4. Tú, *DO SOL* pescador de otros lagos, *LAm DO7*
ansia eterna *FA REm*
de hombres que esperan. *SOL SOL7*
Amigo bueno *DO SOL* que así me llamas. *LAm DO7*

1G4 *Como el Padre me Amó*Juan 15:9-14
Comunión

cejilla 1

RE LA SIm
Como el Padre me amó,
SOL MIm LA
Yo os he amado.
RE LA SIm
Permaneced en mi Amor,
SOL LA RE
permaneced en mi Amor.

- SIm RE SOL*
1. Si guardáis mis palabras
LA RE FA#m
y como hermanos os amáis
SIm
compartiréis con alegría,
SOL MIm LA SIm
el don de la fraternidad.
RE SOL
Si os ponéis en camino
LA RE FA#m
sirviendo siempre a la verdad,
SIm
fruto daréis en abundancia,
SOL MIm LA
mi amor se manifestará.

- SIm RE SOL*
2. No veréis amor tan grande
LA RE FA#m
como aquel que os mostré.
SIm
Yo doy la vida por vosotros,
SOL MIm LA SIm
amaos como yo os amé.
RE SOL
Si hacéis lo que os mando,
LA RE FA#m
y os queréis de corazón,
SIm
compartiréis mi pleno gozo,
SOL MIm LA
de amar como Él me amó.

1G5**El Señor es mi Pastor**

Salmo 22, Juan 10, Buen Pastor 1
Comunión

cejilla 1

DO SOL LAm FA SOL
El Se - ñor es mi pastor,
FA SOL LAm FA SOL DO
nada me falta - rá, nada me falta - rá.

FA SOL MIm LAm
1. En ver - des prade - ras

FA SOL DO
me hace recostar,

FA SOL MIm LAm
hacia fuentes tranqui - las

RE7 SOL
me conducirá.

FA SOL MIm LAm
2. Por sendas de vi - da

FA SOL DO
me hace caminar,

FA SOL MIm LAm
en la oscu - ra tinie - bla

RE7 SOL
puedo confiar.

FA SOL MIm LAm
3. Tu presencia sere - na

FA SOL DO
mi debili - dad,

FA SOL MIm LAm
y tu va - ra sosie - ga

RE7 SOL
y me trae la paz.

FA SOL MIm LAm
4. A tu Mesa me sien - tas

FA SOL DO
a comer tu Pan

FA SOL MIm LAm
y la Co - pa me lle - nas

RE7 SOL
hasta rebosar.

FA SOL MIm LAm
5. Con perfu - me de fies - ta

FA SOL DO
y óleo de verdad

FA SOL MIm LAm
me unges la ca - beza

RE7 SOL
con tu aroma.

FA SOL MIm LAm
6. Tu bondad y tu fuer - za

FA SOL DO
me acompañarán y

FA SOL MIm LAm
habitaré en tu tien - da

RE7 SOL
por la eternidad.

1G6 *El Espíritu de Dios Está en Este Lugar*
Postcomunión

cejilla 1

DO *FA* *DO*
El Espíritu de Dios está en este lugar,
DO *FA*
el Espíritu de Dios se mueve en este
SOL
lugar.
DO *FA*
Está aquí para consolar,
DO *FA*
está aquí para liberar,
DO
está aquí para guiar,
SOL *DO (SOL)*
el Espíritu de Dios está aquí (×2)

DO7 *FA* *SOL* *DO* +7
Muévete en mí - í muévete en mí.
FA *SOL*
Toca mi mente, mi corazón,
DO *MIm* *LAm*
llena mi vida de Tu amor.
FA *SOL*
Muévete en mí, Santo Espíritu,
DO *(SOL)*
muévete en mí. (×2)

Se repite toda la secuencia

DO *FA* *DO*
El Espíritu de Dios está en este lugar,

1G7 *En Momentos Así*
Comunión

DO *LAm* *REm* *SOL*
En momentos así, levanto mi voz,
REm *SOL* *DO SOL*
levanto mi canto a Cristo.
DO *LAm* *REm* *SOL*
En momentos así, levanto mi ser,
REm *SOL* *DO* +7
levanto mis manos a El. -

FA *SOL* *DO* +7
¡Cuánto te amo, Dios! (×2)
FA *Mi* *LAm* *FA* *DO* *SOL7* *DO*
¡Cuánto te a - mo! Dios te a - mo.

1G8**Alma Misionera**

Comunión

cejilla 3

1. Señor, ^{RE LA} toma mi vida ^{SIm SOL} nueva
antes de que la ^{RE MIm} espera
desgaste años en ^{LA} mí.
^{RE LA} Estoy ^{SIm SOL} dispuesto a lo que quieras,
no importa lo que ^{RE} sea,
Tú llámame a servi ^{LA SOL RE} - ir.

^{RE LA} Llévame ^{LA} donde los ^{SIm SOL} hombres
^{SIm SOL} necesitan tus palabras,
^{RE MI SOL LA} necesitan mis ganas de ^{SOL LA} vivi - ir.
^{RE LA} Donde ^{RE LA} falte la ^{SIm SOL} esperanza,
^{SIm SOL} donde ^{RE LA} falte la ^{SOL RE} alegría
^{RE LA SOL RE} simplemente por no ^{SOL RE} saber de ^{RE} Ti - i.

2. Te ^{RE LA} doy ^{SIm SOL} mi corazón sincero-
para ^{RE MIm} gritar sin ^{LA} miedo
lo hermoso que es tu ^{LA} Amor.
^{RE LA SIm SOL} Señor, tengo alma ^{SOL} misionera,
condúceme a la ^{RE} tierra
que ^{LA SOL RE} tenga sed de ^{RE} Ti - i.

3. Y ^{RE LA} así ^{SIm SOL} en ^{RE MIm} marcha iré ^{LA} cantando,
por ^{RE MIm} pueblos ^{LA} predicando
lo hermoso que es tu ^{LA} Amor.
^{RE LA SIm SOL} Tendré mis ^{SOL} manos sin ^{SOL} cansancio,
tu ^{RE} historia entre ^{LA} mis ^{SOL RE} labios,
tu ^{LA SOL RE} fuerza en la ^{RE} oracio - ón.

1G9**No me Elegísteis Vosotros**

Comunión

^{REm LAm} No me ^{LAm} elegisteis ^{LA7} vosotros,
^{SOLm LA7} fui yo ^{LA7} quien os ^{LA7} elegí.

^{REm DO} Vosotros ^{DO} sois ^{SOLm} mis ^{LA7} amigos,
^{SOLm} seréis ^{LA7} mis ^{LA7} testigos,
^{LA7} viviréis ^{LA7} en ^{LA7} mí. (×2)

1G10 *No Adoreis a Nadie Más*

Comunión

DO No adoréis a nadie, a nadie más que a *DO* Él.
MIm No adoréis a nadie, a nadie más que a *SOL* Él.
FA No adoréis a nadie, a nadie más,
MIm no adoréis a nadie, a nadie más.
DO No adoréis a nadie, a nadie más que a *DO* Él.

No busquéis a nadie...

No pongáis los ojos en nadie...

DO Porque sólo Él os puede sostener,
MIm porque sólo Él os puede sostener.
FA No adoréis a nadie, a nadie más,
MIm no busquéis a nadie, a nadie más,
DO no pongáis los ojos en nadie más que en *DO* Él.

1G11 *Tarde Te Amé*

Comunión. Texto: S. Agustín

cejilla 1

LAm *SOL* *MIm* *LAm*
Tarde te amé, belleza infinita,
FA *REm* *SOL* *DO*
tarde te amé, tarde te amé
FA *SOL* *LAm*
belleza siempre antigua y siempre nueva.

FA *SOL* *DO* *MIm* *LAm*
1. Y supe Señor que estabas en mi alma
REm *MI*
y yo estaba fuera.
FA *SOL* *DO* *MIm* *LAm*
Así te buscaba mirando la belleza
REm *MI*
de lo creado.

FA *SOL* *DO* *MIm*
2. Tú estabas conmigo más yo buscaba
LAm *REm* *MI*
fuera y no te encontraba;
FA *SOL* *DO* *MIm* *LAm*
era un prisionero de tus cria - turas
REm *MI*
lejos de Ti.

FA *SOL* *DO* *MIm*
3. Señor Tú me llamaste tu voz a mí
LAm *REm* *MI*
llegó curando mi sordera;
FA *SOL* *DO* *MIm*
con tu luz brillaste cambiando mi
LAm *REm* *MI*
ceguera en un resplandor.

FA *SOL* *DO* *MIm*
4. Hasta mí ha llegado aroma de tu
LAm *REm* *MI*
gracia, por fin respiré;
FA *SOL* *DO* *MIm* *LAm*
Señor yo te gustado, siento hambre y sed,
REm *MI*
ansío tu paz.

1G12 Fuente de la Vida Eterna

Comunión

RE LA SIm SOL
1. Fuente de la vida eterna,
LA RE
de ti quiero yo beber,
LA SIm SOL
muestra el corazón abierto,
LA RE
déjame saciar mi sed.
RE LA SIm SOL
Fuego de misericordia
LA RE
que consumes mi pecado
LA SIm SOL
enciéndeme con tus llamas
LA RE
escóndeme en tu costado.

RE LA SOL
Corazón de Jesucristo,
LA RE
fuente eterna del amor,
LA SIm SOL
quiero estar siempre contigo,
LA RE
abrasa mi corazón. (×2)

RE LA SIm SOL
2. Tú que buscas mi consuelo
LA RE
porque tantos te olvidaron
LA SIm SOL
concédeme amarte siempre
LA RE
por los que nunca te amaron.
RE LA SIm SOL
Tu corazón es la puerta
LA RE
del amor que nunca acaba
LA SIm SOL
que yo sepa entrar por ella -
LA RE
y perderme en tus entrañas.

RE LA SOL
Corazón de Jesucristo,
LA RE
fuente eterna del amor,
LA SIm SOL
quiero estar siempre contigo,
LA RE
abrasa mi corazón.

RE LA SOL
Corazón de Jesucristo
LA RE
que hasta el extremo me amaste
LA SIm SOL
que yo sepa hacer contigo -
LA RE
la voluntad de Tu Padre.

RE LA SOL
Corazón de Jesucristo,
LA RE
dulce locura de amor,
||: LA SIm SOL
||: déjame probar Tu cáliz
LA RE: ||: (×2)
y compartir tu dolor.: ||:

Que seas mi universo *SOL*
no quiero darte solo *DO*
un rato de mi tiempo *SOL*
no quiero separarte *DO*
un día solamente... *LAm RE*
Que seas mi universo *SOL*
no quiero darte mis palabras *DO*
como gotas, quiero un diluvio *SOL DO*
de alabanzas en mi boca... *LAm RE*

Que seas mi universo *SOL*
no quiero darte solo *DO*
parte de mis años, *SOL*
te quiero dueño de mi *DO*
tiempo y de mi espacio. *LAm RE*
Que seas mi universo *SOL*
no quiero hacer mi voluntad *DO*
quiero agradarte *SOL*
y cada sueño que hay en mi *DO LAm*
quiero entregarte... *RE*

Que seas mi universo *SOL*
Que seas todo lo que siento *DO*
y lo que pienso *SOL*
Que seas el primer aliento *DO*
en la mañana *LAm*
y la luz en mi ventana *RE*
Que seas mi universo *SOL*
Que llenes cada uno de *DO*
mis pensamientos *SOL*
Que tu presencia y tu poder *DO*
sean mi alimento *LAm*
oh Jesús es mi deseo *RE*

1G14 *Entre Tus Manos*
Comunión

cejilla 2

DO *REm* *SOL* *DO*
Entre tus manos, está mi vida

MIm *LAm*
Señor. -

REm *SOL*
Entre tus manos, pongo mi

DO *DO7*
existir. -

FA *SOL*
Hay que morir para

DO *MIm* *LAm*
vivi - ir, -

REm *SOL* *DO*
Entre tus manos, yo confío mi ser.

DO *REm* *SOL*
Si el grano de trigo no

DO *MIm* *LAm* *REm*
muere, - si no muere,

SOL *DO* *REm* *SOL*
fruto no dará. Pero si muere, en

DO
abundancia

MIm *LAm* *REm* *SOL*
dará, - un fruto eterno, que no

DO
morirá.

1G15 *Yo Quiero Ser Tu Servidor*

Comunión

cejilla 1

SOL *Slm* *Mlm* *Slm*
Con lo que soy vengo ante ti,
DO *RE* *SOL* *RE*
mi vida está en tus manos, tómalas - .

SOL *Slm* *Mlm*
Tú sabes bien,
Slm *DO*
Señor que soy obstáculo en tu obra
RE
sin méritos ni fuerzas.

SOL *Slm* *DO*
Pero Tú me has querido asociar -
RE *SOL* +7
por amor a tu labor -
DO *RE* *Slm*
y tenerme siempre junto a Ti,
MI *LAm* *RE*
siempre juntos Tú y yo, Señor.

SOL *Slm* *DO* *RE*
Yo quiero ser tu servidor,
SOL *Slm* *DO*
yo quiero ser tu servidor,
Slm *DO* *SOL*
esclavo que no sabe lo que hacer
RE
sin su señor.

SOL *Slm* *DO* *RE*
Yo quiero ser tu servidor,
SOL *Slm* *DO*
vivir tan sólo de tu amor,
Slm *DO* *LAm*
sentir la sed de almas
RE
que me infunde tu calor.

SOL *Slm* *Mlm* *Slm*
Quieres contar con mi labor
DO *RE* *SOL* *RE*
pudiéndolo Tú todo y nada yo. -

SOL *Slm* *Mlm*
Mira, Señor, -
Slm *DO*
mi corazón y enciende en él el fuego
RE
que nace en tu presencia.

1G16 *Comunión Espiritual*

Comunión

cejilla 1

MI *SI7* *DO#m* *SOL#m*
Yo quisiera, Señor, recibir - te,
FA#m *SI7* *MI* *SI7*
con la pureza, humildad y devoción
MI *MI7* *LA* *LAm*
con que Te recibió María -
MI *SI7* *MI* (*SI7*)
y los Santos Te dieron su amor (×3)

1G17 Señor Tu me Llamas

Comunión

DO *LAm*
Señor, Tú me llamas por mi

MIm
nombre, desde lejos,
FA *REm*
por mi nombre cada día

SOL
Tú me llamas.

DO *LAm* *MIm*
Señor, Tú me ofreces una vida

santa y limpia,
FA *REm* *SOL* *DO +7*
una vida sin pecado y sin maldad.

FA *SOL* *MIm*
Señor, nada tengo para darte,
LA7 *REm* *SOL*
solamente te ofrezco yo mi vida
DO DO7
para que la uses Tú.

FA *SOL* *MIm*
Señor, nada tengo para darte,
LA7 *REm* *SOL*
solamente te ofrezco yo mi vida
FA SOL DO (SOL)
para que la u - ses Tú. -

DO *LAm*
Señor, Tú me llamas por mi

MIm
nombre, desde lejos,
FA *REm*
por mi nombre cada día

SOL
Tú me llamas.

DO *LAm* *MIm*
Señor, quiero ser un siervo útil,

que anuncie,
FA *REm* *SOL* *DO +7*
que anuncie el mensaje - de la Cruz.

1G18 Ay de Mí si no Evangelizara

Comunión

cejilla 3

SOL *LA* *RE*
1. Yo soy testigo de tu obra,

SOL *LA* *SIm*
cambiaste mi corazón,

FA#7 *SIm*
diste sentido a mi camino

SOL *LA* *RE*
y hoy vivo para Ti, Señor.

RE *SOL* *LA* *RE*
¡Ay de mí si no evangelizara!

SOL *LA* *RE*
Sería triste, no podría crecer.

FA#7 *SIm*
Quiero cantar que Tú estás vivo,

SOL *MIm(LA)* *LA(RE)*
que Tú reinas, que vives hoy. - (×2)

SOL *LA* *RE*
2. Como Él seré esclavo de todos,

SOL *LA* *SIm*
un instrumento en manos de Él,

FA#7 *SIm*
en la promesa de sus dones

SOL *LA* *RE*
tendré su fuerza y su poder.

SOL *LA* *RE*
3. En nuestros campos y ciudades,

SOL *LA* *SIm*
en el trabajo y el hogar

FA#7 *SIm*
el Señor dice a cada uno:

SOL *LA* *RE*
es hora de evangelizar.

1G19 Fluye en Mí

Comunión

cejilla 3

Vive en mí

Oh Espíritu de Dios.

Fluye en mí

Con tu fuerza, con tu amor.

Que te pueda ver, obrando sobre mí

Con poder- (×2)

Con tus fuentes de agua eterna,
purifica - me.

En tu fuego inextinguible, vivifícame.

Yo no quiero sólo un toque, especial de
Ti,

Santo Espíritu quiero que vivas en mí

Vive en mí (oh, vive en mí)

Oh Espíritu de Dios.

Fluye en mí (oh, fluye en mí)

Con tu fuerza, con tu amor.

Que te pueda ver, obrando sobre mí

Con poder. (×2)

Con tus fuentes de agua eterna,

purifica - me.

En tu fuego inextinguible, vivifícame.

Yo no quiero sólo un toque, especial de
Ti,

Santo Espíritu quiero que vivas en mí

(×2)

FA#m

Final

Santo Espíritu quiero que vivas en

mí. (×2)

RE RE m LA

1G20 *Hombres Nuevos*

Comunión

Slm *FA#7* *Slm*
Danos un corazón
SOL *LA7* *RE* *FA#7*
grande para amar.
Slm *FA#* *Slm*
Danos un corazón
LA *Slm*
fuerte para luchar.

Slm *SOL* *LA7* *RE*
1. Hombres nuevos, creadores de la historia,
Slm *SOL* *LA7* *RE*
constructores de nueva humanidad.
Slm *SOL* *LA* *Slm*
Hombres nuevos, que viven la existencia
SOL *MIm* *FA#*
como riesgo de un largo caminar.

Slm *SOL* *LA7* *RE*
2. Hombres nuevos, luchando en esperanza,
Slm *SOL* *LA7* *RE*
caminantes sedientos de verdad.
Slm *SOL* *LA* *Slm*
Hombres nuevos, sin frenos ni cadenas,
SOL *MIm* *FA#*
hombres libres que exigen libertad.

Slm *SOL* *LA7* *RE*
3. Hombres nuevos, amando sin fronteras,
Slm *SOL* *LA7* *RE*
por encima de razas y lugar.
Slm *SOL* *LA* *Slm*
Hombres nuevos, al lado de los pobres,
SOL *MIm* *FA#*
compartiendo con ellos techo y pan.

1G21 *Dios es Fiel*

Comunión

cejilla 1

LAm *REm* *SOL* *DO*
Dios es fiel, guarda siempre su alianza,
LAm *REm* *MI* *LAm*
libra al pueblo de toda esclavitud;
LAm7 *REm* *SOL* *DO*
Su Palabra resuena en los profetas,
REm *LAm* *MI* *LAm*
reclama - mando el bien y la virtud.

LAm *REm* *SOL* *DO*
Pueblo en marcha por el desierto ardiente,
LAm *REm* *MI* *LAm*
horizontes de paz y libertad,
LAm7 *REm* *SOL* *DO*
asamblea de Dios eterna fiesta,
REm *LAm* *MI* *LAm*
tierra nueva perenne en heredad.

LAm *REm* *SOL* *DO*
Si al mirar hacia atrás somos tentados
LAm *REm* *MI* *LAm*
de volver al Egipto seductor,
LAm7 *REm* *SOL* *DO*
el Espíritu empuja con su fuerza
REm *LAm* *MI* *LAm*
a avanzar por la vía del amor.

LAm *REm* *SOL* *DO*
El maná es un don que el cielo envía,
LAm *REm* *MI* *LAm*
pero el pan hoy se cuece con sudor.
LAm7 *REm* *SOL* *DO*
Leche y miel nos dará la tierra nueva
REm *LAm* *MI* *LAm*
si el trabajo es fecundo y redentor.

LAm *REm* *SOL* *DO*
Y Jesús nos dará en el Calvario
LAm *REm* *MI* *LAm*
su lección: "Hágase tu voluntad",
LAm7 *REm* *SOL* *DO*
y su sangre vertida por nosotros
REm *LAm* *MI* *LAm*
será el precio de nuestra libertad.

1G22 *Cuán Bello es el Señor*
Comunión

LA *SIm*
Cuán bello es el Señor.
MI *LA LA7 LA*
Cuán hermoso es el Señor.
SIm
Cuán bello es el Señor.
MI *LA (LA7/LA) (×2) LA7*
Hoy le quiero adorar.

RE
La belleza de mi Señor,
MI DO#m FA#m
nunca se agota - rá;
SIm
la hermosura de mi Señor,
MI LA LA7 (×2)
siempre resplandecerá. -

1G23 *Vamos niños al Sagrario*
Comunión

DO *REm*
Vamos niños al Sagrario
SOL7 DO
que Jesús llorando está
DO REm
pero viendo tantos niños
SOL7 DO
muy contento se pondrá
SOL7 DO
muy contento se pondrá

SOL7 DO
No llores Jesús no llores
SOL7 DO
que me vas a hacer llorar
SOL7 DO
pues los niños de Boadilla
SOL7 DO
te queremos consolar

SOL7 DO
Estrellitas de los cielos
SOL7 DO
bajen todas a adorar
SOL7 DO
a Jesús sacramentado
SOL7 DO
que está oculto en el altar

1G24 *El Amor de Dios Ha Sido Derramado*

Romanos 5:5
Comunión

DO SOL
Porque el amor de Dios
DO FA
ha sido derramado
DO REm SOL
en nuestros cora - zones,
DO SOL
por el Espíritu,
DO FA
el Espíritu Santo,
DO REm SOL DO
que nos ha si - do dado. (×2)
LA7

Subimos un tono

RE LA
Porque el amor de Dios
RE SOL
ha sido derramado
RE MIm LA
en nuestros cora - zones,
RE LA
por el Espíritu,
RE SOL
el Espíritu Santo,
RE MIm LA RE
que nos ha si - do dado.

1G25 *Tanto nos Amó El Señor*

Comunión

cejilla 2

MIm LAm
Tanto nos amó el Señor
RE SOL
que entregó a los brazos de la muerte
DO SI7
el Hijo amado, el predilecto.
MIm LAm
El que siendo Dios se hizo hombre
RE SOL
para redimirnos del pecado.
DO SI7 MIm
Jesús, el Cristo, crucificado.

1G26 *No Me Mueve, Mi Dios*
Comunión.

LA *MI* *FA#m*
1. No me mueve mi Dios, para quererte,
RE *MI* *LA FA#m*
el cielo que me tienes prometido,
RE *MI* *LA FA#m*
ni me mueve el infierno tan temido
RE *MI* *LA*
para dejar por eso de ofenderte.

2. Tú me mueves mi Señor, muéveme el

verte

clavado en esa cruz y escarnecido;

muéveme ver tu cuerpo tan herido,

muéveme tus afrentas y tu muerte.

3. Muéveme, en fin, tu amor y en tal manera

que aunque no hubiera cielo yo te amara

y aunque no hubiera infierno te

temiera(×2)

4. No me tienes que dar porque te quiera,

pues aunque lo que espero, no esperara,

lo mismo que te quiero, te quisiera(×2)

Postcomuni3n (1H)

1H1 *Al Nombre de Jes3s*

Filipenses 2:6-11
Postcomuni3n

cejilla 1

SOL RE
Cristo aunque era Dios,
DO SOL
se despoj3 y se hizo esclavo.
SOL RE MIm
Se entreg3 a la muerte, en la cruz,
DO RE
por eso Dios lo levant3
MIm DO LAm RE7
y le concedi3 el nombre sobre todo nombre.

SOL SIm DO
Al nombre de Jes3s
LAm RE7 SOL RE
toda rodilla se doble.
SOL SIm DO
Al nombre de Jes3s
LAm RE MIm
que toda lengua proclame,
DO RE MIm
Jesucristo es Se3or (para gloria del
Padre)
DO RE MIm
Jesucristo es Se3or (para gloria del
Padre)
DO RE SOL
Jesucristo es Se3or

1H2**Quando los Ángeles Cantan
Gloria**

Postcomunión. Autor: Martín Valverde

MI LA SI7 MI
 Conversando con dos ángeles -
 que del cielo descendie-ron,
 con curiosidad les pregunté -
 si conmigo siempre estaa-ban.

DO#m SI7 MI FA#m
 Respondieron: casi siempre sí,
 solo un momento/ te deja - mos.
 DO#m SI7 MI FA#m
 Y preocupado/ yo pensaba así: -
 es cuando entra el pecado en mi.

MI LA SI7 MI
 Los dos me vieron a los o - jos,-
 respondieron diciendo que no,-
 y dibujando una sonri - sa -
 revelaron a mi corazón:

DO#m SI7 MI FA#m
 Al recibir a Cristo Eucaristía
 quedais envueltos en Su luz divina,
 DO#m SI7
 y alrededor de ustedes nos
 quedamos
 todos los ángeles canta a ann do:

MI LA SI7 SOL# DO#m
 Gloop Oo ria, gloo ori - a, gloo
 FA# SI7
 O ri a,
 MI LA SI7 SOL# DO#m
 gloo Ooo O ria, gloo ori - a, gloo
 FA# SI7
 O ri a, - (x3)
 MI LA SI7 MI
 a Jesús.

1H3**Tu Fidelidad**

Postcomunión

cejilla 1

DO RE#m
 Tu fidelidad es grande.
 SOL7 DO MIm
 Tu fidelidad incomparable es.
 LAm RE#m
 Nadie como Tú, bendito Dios.
 FA SOL DO SOL
 Grande es tu fidelidad.

DO RE#m
 Tu fidelidad es grande.
 SOL7 DO MIm
 Tu fidelidad incomparable es.
 LAm RE#m
 Nadie como Tú, bendito Dios.
 FA SOL DO LA7
 Grande es tu fidelidad.

sube un tono

RE MIm
 Tu fidelidad es grande.
 LA7 RE FA#m
 Tu fidelidad incomparable es.
 SIm MIm
 Nadie como Tú, bendito Dios.
 SOL LA RE
 Grande es tu fidelidad.

1H4 *Pequeño Como Brisa Suave*

Postcomuni6n

RE LA SOL-LA
Pequeño como brisa suave,
RE LA SOL-LA
Sencillo como una sonrisa niña,
RE LA SOL-LA
Precioso es tu nombre y tu coraz6n,
SOL LA RE-LA-SOL-LA
Eterno y profundo es tu amor.

Cristo Jes6s, yo te adoro.

Cristo Jes6s, eterno y profundo es tu amor.

1H5 *Majestad*

Postcomuni6n

cejilla 1

MI LA FA#m
Majestad, adora a su majestad,
MI DO#m FA#m SI7
a Jes6s sea honra, gloria y poder.
MI LA
Majestad, Reino y autoridad, luz y
MI FA#m SI7
esplendor, manda a su pueblo a 
MI
cantad.

FA#m SI7
Aclamad y proclamad

MI DO#m
el nombre de Cristo

FA#m SI7
magnificad, glorificad

MI SI7
a Cristo el Re-ee-ey.

MI +7 LA LAm
Majestad, adora a su majestad,

||: MI DO#m FA#m
||: Cristo muri6, resuci - t6

SI7 MI :||
y de reyes es Rey :|| (x2)

1H6 *Lo que Agrad a Dios*

Postcomuni6n. Texto: Sta Teresita de Lisieux

cejilla 1

DO FA DO FA
1. Lo que agrada a Dios en mi pequeña
DO
alma

SOL FA
Es que ame mi pequeñez y mi

DO
pobreza. (x2)

FA SOL MIm LAm
Es la espera - a-a-anza cie - e-e-ega

REm SOL
que te - e-e-eng6 en su

DO
misericordia. (x2)

1H7 *Oveja Perdida, Ven*

Postcomunión

cejilla 2

LAm
Oveja perdida, ven,
REm
sobre mis hombros que hoy,
SOL
no sólo tu pastor soy
DO MI +7
sino tu pasto también.
LAm
Por descubrirte mi amor
REm
cuando balabas perdida
MI LAm
dejé en un árbol mi vida.

LA7 REm SOL
Dónde me subió el amor,
DO MI LAm
dónde me subió el amor,
REm MI
dónde me subió el amor
LAm LA7
a tu vida. - (Bis)

LA7 REm SOL
Si quieres prenda mayor

DO LAm
mis obras hoy te la den

REm MI
pues tuyo soy hoy al fin

MI7 LAm LA7
sin medida. - (Bis)

LA7 REm SOL
Cuál dará mayor asombro,

DO MIm LAm
el traerte yo en mi hombro

REm MI +7
o el llevarme tú en tu pecho

LAm LA7
hecho tu vida. - (Bis)

LA7 REm SOL
Prenda son de mi amor loco

DO MIm LAm
que aún los más ciegos lo ven.

REm MI7 LAm LA7
Mírame, mírame... -

1H8 *Letanía al Corazón de Cristo*

Postcomuni6n

cejilla 2

LA *Slm*
Coraz6n de Cristo, 6mame.
RE *REm* *LA*
Coraz6n de Cristo, enam6rame.
LA *LA7* *REm*
Coraz6n de Cristo, l6vame.
LA *SI7* *MI* *MI7*
Coraz6n de Cristo, embri6game.

LA *Slm*
Coraz6n de Cristo, esc6ndeme.
RE *REm* *LA*
Coraz6n de Cristo, mold6ame.
LA *LA7* *REm*
Coraz6n de Cristo, ilum6name.
LA *MI7* *LA*
Coraz6n de Cristo, conf6rtame.

FA#m *DO#m*
Coraz6n de Cristo, infl6mame.
RE *REm* *LA*
Coraz6n de Cristo, cons6meme.
FA#m *DO#m*
Coraz6n de Cristo, ll6game.
RE *REm* *LA*
Coraz6n de Cristo, trasp6same.

LA *LA7* *RE* *REm*
Coraz6n de Cristo, s6lvame,
RE7m *MI7* *+7* *LA*
para por siempre ala - bar-te.

1H9 *S6name Ahora*

Postcomuni6n

cejilla 3

LAm *MIm* *LAm* *MIm*
Tocar6 el borde de Tu manto, Jes6s; -
LAm *MIm*
sentir6s que hay alguien a tu lado, soy
LAm *MIm*
yo. -
REm *SOL* *DO*
M6rame tal como soy y perd6name,
FA
Se6nor.
REm *MI*
He pecado necesito Tu salvaci6n.

LAm *REm*
S6name ahora, toca mi enfermedad.
SOL *DO* *MI*
Yo proclamo Tu victoria sobre m6-i.
LAm *REm*
S6name ahora a Ti me entrego
SOL *DO* *MI*
Y te glorificar6 toda mi vida-a.

REm *SOL* *MIm*
T6 me dir6s: Tu fe te ha curado.
LAm
Vete en paz.

1H10 *Renuévame*

Postcomuni6n

DO FA SOL DO FA
Renuévame, Señor Jesús,
REm SOL SOL7
ya no quiero ser igual.
DO FA SOL DO FA
Renuévame, Señor Jesús,
REm SOL SOL7
pon en mí tu Coraz6n. -

DO SOL LAm7
Porque todo lo que hay dentro de
MIm FA
mí -
REm FA SOL +7
necesita ser cambiado, Señor. -
DO SOL LAm7
Porque todo lo que hay dentro de mi
MIm FA
coraz6n -
SOL DO
necesita mas de Ti. - (x2)

Final

LAm FA SOL DO
necesita mas de Ti.
LAm FA SOL FA FAm DO
necesita mas de Ti - i - i.

1H11 *Ven Ahora Santo Espiritu*

Postcomuni6n

cejilla 1

DO SOL LAm MIm
Ven ahora Santo Espiritu
FA DO REm SOL
ven y habita ya en todo mi ser;
DO SOL LAm MIm FA DO
llévame al silencio, enséñame a orar,
FA SOL DO SOL
muéstrame la gloria de Dios.
DO SOL LAm MIm
Ven ahora, Santo Espiritu,
FA DO REm SOL
deseamos Tu presen - cia,
DO SOL LAm MIm
ven y obra en nosotros,
FA SOL DO LA7
muéstranos la gloria de Dios..(x2)

Sube un tono

RE LA SIm FA#m
Ven ahora Santo Espiritu
SOL RE MIm LA
ven y habita ya en todo mi ser;
RE LA SIm FA#m SOL RE
llévame al silencio, enséñame a orar,
SOL LA RE LA
muéstrame la gloria de Dios.
RE LA SIm FA#m
Ven ahora, Santo Espiritu,
SOL RE MIm LA
dese - amos Tu presen - cia,
RE LA SIm FA#m
ven y obra en nosotros,
SOL LA RE
muéstranos la gloria de Dios..

1H12 Oración del Ángel de Fátima

Postcomuni3n, M3sica: Philadelphia

cejilla 1

DO LAm
Dios mío, yo creo
REm SOL DO MIm LAm
adoro, espero y te a - a - mo.
REm SOL
Te pido perd3n
DO MIm LAm
por aqu3llos que no creen,
REm SOL DO SOL
no adoran, no esperan y no te aman.

DO LAm
Dios mío, yo creo
REm SOL DO MIm LAm
adoro, espero y te a - a - mo.
REm SOL
Te pido perd3n
DO MIm LAm
por aqu3llos que no creen,
REm SOL DO LA7
no adoran, no esperan y no te aman.

RE SIm
Dios mío, yo creo
MIm LA RE FA#m SIm
adoro, espero y te a - a - mo.
MIm LA
Te pido perd3n
RE FA#m SIm
por aqu3llos que no creen,
MIm LA RE
no adoran, no esperan y no te aman.

1H13 Sum3rgeme

Postcomuni3n. Autor: Jes3s Adri3n Romero

SOL RE
Cansado del camino, sediento de Ti,
MIm
un desierto he cruzado,
DO LAm7 RE7
sin fuerzas he quedado. Vengo a Ti.

SOL RE
Luch3 como soldado, y a veces sufr3,
MIm
y aunque la lucha he ganado,
DO LAm7
mi armadura he desgastado.
RE7
Vengo a Ti.

SOL SIm
Sum3rgeme en el r3o de Tu Esp3ritu.
DO LAm7
Necesito refrescar este seco coraz3n
RE7
sediento de Ti. (x2)

Se repite todo otra vez

Final:

MIm DO RE7
Sum3rgeme
MIm DO RE7
Sum3rgeme
MIm
Sum3rgeme

1H14 *En mi Debilidad*

Postcomuni3n

cejilla 2

DO MIm LAm
En mi debilidad me haces fuerte,
MIm FA SOL DO
en mi debilidad - ad me haces fuerte.
SOL DO DO+7
S3lo en tu amor me haces fuerte,
FA FAm
s3lo en tu vida me haces fuerte.
DO FA
En mi debilidad te haces
SOL DO (SOL)
fuerte en m3. ($\times 2$)

Subimos un tono

LA7

RE FA#m SIm
En mi debilidad me haces fuerte,
FA#m SOL LA RE
en mi debilidad - ad me haces fuerte.
LA RE RE+7
S3lo en tu amor me haces fuerte,
SOL SOLm
s3lo en tu vida me haces fuerte.
RE SOL
En mi debilidad te haces
LA RE
fuerte en m3.

1H15 *Solo Amor*
Postcomuni3n

cejilla 2

DO *SOL*
S3 que reconozco este lugar
SOLm *FA*
Aunque nunca estuve, entiendo que es mi

hogar

FAm
S3 que fui creado
DO *LAm*
Para ser su ciudadano
REm *SOL*
Y habitar por siempre esta ciudad

DO *SOL*
S3 que termin3 mi caminar
SOLm *FA*
Que ya alcanc3 la orilla al extremo de

este mar

FAm
S3 que soy amado
DO *LAm*
A pesar de mi pasado
REm *DO DO7*
Que todo el sufrimiento queda atr3s

FA SOL DO
No queda nada por entender
FA SOL DO
Ya no hay Mañana, tampoco hay Ayer
MI MI7 LAm
Ya no hacen falta Esperanza ni Fe
RE
Solo Amor
DO
Solo Amor
FA SOL DO FA SOL FA
El Amor de Dios

DO *SOL*
S3 que ya no tengo que luchar
SOLm *FA*
Que ya no hay mas batallas que perder

o que ganar

FAm
Mis miedos, mis errores
DO *LAm*
Mis anhelos y ambiciones
REm *DO DO7*
Solo son recuerdos, nada m3s

FA SOL DO
No queda nada por entender
FA SOL DO
Ya no hay Mañana, tampoco hay Ayer
MI MI7 LAm
Ya no hacen falta Esperanza ni Fe
RE
Solo Amor
DO
Solo Amor
FA SOL SIB
El Amor de Dios
LAm?
Solo Amor
DO
Solo Amor
FA SOL DO
El Amor de Dios

1H16 *Nadie Me Ha Mirado Así*

Postcomuni3n. Autor: Carlos Dorado

cejilla 5

SOL RE DO
Nadie me ha mirado as3,
SOL RE
sin fijarse en mi miseria-a.
SOL SIm7 DO
Nadie me ha mirado as3,
MIm DO RE
nadie, jama - 3s, nadie jam3s.

SOL RE DO
Nadie me ha buscado as3,
SOL RE
nadie dio por mi su vida-a.
SOL SIm7 DO
Nadie me ha buscado as3,
MIm DO RE
nadie jama - 3s, nadie jam3s.

LAm SI7
¡Oh!, mi Dios,
MIm RE LA
Tu has borrado mi pecado,
LAm RE
y de mi debilidad
SOL SI7 MIm
Tú te has enamorado.
LAm RE SOL
¡Oh! Nadie me ha mirado as3.

1H17 *Si Rasgaras los Cielos*

Postcomuni3n

DO FA SOL
Si rasgaras los cielos y
DO FA SOL
descendieras,
DO FA SOL
si corrieras el velo y yo te viera,
||: *LAm MIm FA SOL*
||: la luz de Tu mirada, me iluminar3a,
DO FA
y en un Eterno abrazo de Amor
SOL DO (MIm) ||:
me consumir3a. - ||:

RE SOL LA
Si rasgaras los cielos y
RE SOL LA
descendieras,
RE SOL LA
si corrieras el velo y yo te viera,
||: *SIm FA#m SOL LA*
||: la luz de Tu mirada, me iluminar3a,
RE SOL
y en un Eterno abrazo de Amor
LA RE (FA#m) ||:
me consumir3a. ||:

1H18 *Fuerza y Victoria*

Postcomuni3n

cejilla 3

LAm REm SOL
Toda rodilla se doblar3, *DO LAm*
y toda lengua proclamar3, *REm MI LAm*
que Jesucristo es el Se3or. - (x2)

LA7 REm SOL
Nada me puede hacer temblar
DO MIm LAm
Nada me puede derrotar
REm MI
porque mi fuerza y mi victoria
LAm LA7
tienen nombre y es Jes3s.

REm SOL
Nada me puede hacer temblar
DO MIm LAm
Nada me puede derrotar
REm MI
porque mi fuerza y victoria
LAm
es Jes3s.

LAm REm SOL
Quiero vivir en Tu Palabra,
DO LAm
quiero estar lleno de Tu Esp3ritu
REm MI LAm
y solo te pido, librame del mal. - (x2)

1H19 *S3lo en Dios Descansa mi Alma*Salmo 61
Postcomuni3n

cejilla 1

SOL DO RE SOL +7
S3lo en Dios descansan - sa mi alma,
DO LAm RE
porque 3l es mi esperanza.
DO LAm RE SOL MIm
S3lo 3l es mi fuerza y mi salvaci3n,
DO LAm RE
mi alc3zar, no vacilar3.
DO LAm RE SOL MIm
S3lo 3l es mi fuerza y mi salvaci3n,
DO RE SOL
mi alc3zar, no vacilar3. - (x2)

1H20 *Ser el Deseo de mi Dios*

Postcomuni3n

DO REm FA
Ser el deseo de mi Dios,
SOL DO FA DO
lugar de Su reposo,
REm
lugar de su descanso,
FA
fuente que sacie su sed,
SOL
paz que colme Su alma.
REm FA
Presencia en m3 derramada,
DO FA DO
madero donde 3l se crucifique,
REm FA
silencio donde 3l se haga voz,
SOL DO FA DO
latido de Su coraz3n -

1H21 *Lo Mejor de mi Vida*

Postcomunión

cejilla 2

DO MIm FA SOL
Lo mejor de mi vida, haberte conocido.

DO MIm FA SOL
Mi alegría más permanente tu amor.

FA SOL DO MIm LAm
Mi miedo más interior perde - er - te.

FA REm SOL
Mi gozo más desbordante tu corazón.

DO MIm FA SOL
La palabra más verdadera, gracias.

DO MIm FA
La inquietud más auténtica, merece la

SOL
pena.

FA SOL DO MIm
El camino más feliz, mi encuentro

LAm
contigo.

FA REm SOL
Es verdad, lo mejor que hay en mi vida,

FA SOL DO
es haberte cono-cido. (×2)

Fin estribillo:

LA# FA DO(×2)

DO MIm FA SOL
Lo que nunca cambiaría, tu honra.

DO MIm FA
Lo que más valoro en Ti, tu inmensa

SOL
bondad.

FA SOL DO MIm
Aquello que me preocupa, no abrir-te

LAm
las manos.

FA REm SOL
Aquello que me desborda, tu misericordia.

DO MIm FA SOL
Lo que nunca me cansa, estar contigo.

DO MIm FA SOL
Lo que más valoro, tu sinceridad.

FA SOL DO MIm LAm
Aquello que me fascina, tu sen - cillez.

FA REm SOL
Lo que no comprendo, tu humildad.

Cantos a la Virgen (1J)

1J1 Como Tú María

Canto a la Virgen

cejilla 1

SOL Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE Un océano limpio en el que Dios se *SOL* *RE* mira.
SOL Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE entre todas llamada la mujer *SOL* bendita.
MIm Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE Virgen, Madre de Dios, la que nos dio *SOL* la
vida.

MIm Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE la esclava del Señor a sus pies *SOL* *RE* rendida.

SOL Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE corazón de fuego con alma *SOL* *RE* de niña.
SOL Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE Hostia Inmaculada de Dios *SOL* escogida.
MIm Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE y en el gozo y dolor *SOL* decir sí cada día
Quién pudiera ser como *SIm* Tú, *DO* María,
RE toda la creación te canta *SOL* agradecida.

MI LA para el cambio de tono

LA Yo quisiera ser como *DO#m* Tú, *RE* María,
MI estar lleno de amor y darlo sin *LA* *MI* medida.
LA Yo quisiera ser como *DO#m* Tú, *RE* María,
MI llamarada de gracia y hoguera *LA* encendida.
FA#m Yo quisiera ser como *DO#m* Tú, *RE* María,
MI cógeme de la mano que me perdería.
FA#m Yo quisiera ser como *DO#m* Tú, *RE* María,
MI el consuelo de Dios y su gran *LA* *MI* alegría.

LA Yo quisiera ser como *DO#m* Tú, *RE* María,
LA Yo quisiera ser como *DO#m* Tú, *LA* María-a.

1J2**Madre del Redentor**

Canto a la Virgen

cejilla 1

1. ^{DO} Porque estoy convencido ^{SOL}
^{LAm} de que eres ^{MIm} la mejor
^{FA} y siento cada día ^{SOL} tus ^{DO} cuidados, ^{SOL}
^{DO} porque llevo conmigo ^{SOL}
^{LAm} la alegría ^{MIm} y el dolor
^{FA} de tu Corazón ^{SOL} blanco, ^{DO} Inmaculado. ^{SOL}

^{DO} ^{SOL} ^{FA} ^{DO}
Ma - dre del Redentor
^{FA} ^{SOL} ^{FA} ^{DO} ^{SOL}
escúchame que estoy necesita - do -
^{DO} ^{SOL} ^{FA} ^{DO}
de Tu fuerza y Tu amor,
^{FA} ^{SOL} ^{DO} ^(SOL)
escóndeme en Tu cora - zón. (×2)

2. ^{DO} Porque te he conocido ^{SOL}
^{LAm} tan cercana, ^{MIm} y al Señor
^{FA} le contaste mis penas ^{SOL} y mi llanto ^{DO} ^{SOL}
^{DO} con tus manos ^{SOL} secaste.
^{LAm} Porque eres ^{MIm} Madre de Dios
^{FA} y de los que creemos, ^{SOL} hoy te canto. ^{DO} ^{SOL}

1J3**Bendita Sea Tu Pureza**

Canto a la Virgen

cejilla 1

^{DO} Bendita sea Tu Pure - za, ^{FA} ^{DO}
^{FA} y eternamente lo sea, ^{SOL}
^{FA} pues todo un Dios se recrea ^{SOL}
^{FA} en tan graciosa belleza. ^{SOL}
^{LAm} A Ti, ^{MIm} Celestial Princesa,
^{FA} Virgen Sagrada, ^{SOL} María,
^{LAm} yo te ofrezco ^{MIm} en este día
^{FA} alma, ^{SOL} vida y corazón.
^{LAm} Mírame ^{MIm} con compasión,
^{FA} no me dejes, ^{SOL} Madre mía a.
^{DO} Amén. ^{MIm} Amén
^{FA} no me dejes, ^{SOL} Madre mía. ^{DO} Amén.

cejilla 1

LAm MIm
 Fuente de paz y de fidelidad.
REm MIm LAm
 Virgen Mari - í-a.
LAm MIm
 Dios se fijó en tí por la humildad,
REm MIm LAm
 Virgen Mari - í-a
FA REr
 Elegida del Señor,
FA REr MIm MI
 siempre dócil a su voz en el amo - or.

LAm MIm
Hágase, Señor, en mí tu voluntad.
FA DO
Hágase en mí según tu palabra.
REr
Con María unimos nuestras
LAm
voces al cantar:
 ||: *FA MI LAm SOL FA*
 ||: *Hágase, Señor, tu voluntad en mí.*
REr MI LAm :||
Hágase, Señor, tu voluntad. - :
bis al final

LAm MIm
 Llena de amor de luz y sencillez,
REr MIm LAm
 Virgen Mari - í-a.
LAm MIm
 Guía mis pies, maestra de la fe,
REr MIm LAm
 Virgen Mari - í-a.
FA REr
 Cambia nuestro corazón
FA REr MIm MI
 por tu fiel intercesión ante el Seño - or.

1J5**Ahí Tienes a tu Madre**

Canto a la Virgen

cejilla 2

1. Si ^{LAm} se acaba el vino en tu vida hoy, ^{MIm}
ahí tienes a tu Madre. ^{LAm}
Si sólo hay tinajas pero no hay amor ^{MIm}
Ahí tienes a tu Madre ^{DO}
Si estás buscando acercarte a Dios, ahí ^{SOL}
tienes a tu Madre, ahí tienes a tu Madre ^{LAm} ^{MI}

Ahí tienes a tu ^{DO} ^{SOL} Ma - dre,
ahí tienes a tu ^{REm} ^{LAm} Ma - dre,
ahí tienes a tu ^{FA} ^{DO} Madre,
ahí tienes a tu ^{REm} Madre,
ahí tienes a tu ^{MI} Madre.

2. Si ^{LAm} no sabes cómo hacer una oración, ^{MIm}
ahí tienes a tu Madre. ^{LAm}
Si la cruz te pesa para caminar, ^{MIm}
Ahí tienes a tu Madre ^{DO}
Si no hay Pentecostés en tu corazón, ahí ^{SOL}
tienes a tu Madre, ahí tienes a tu Madre ^{LAm} ^{MI}

3. Si ^{LAm} estás viviendo fuerte la hora del
dolor ^{MIm}

ahí tienes a tu Madre. ^{LAm}

Si estás padeciendo alguna enfermedad ^{MIm}

Ahí tienes a tu Madre ^{DO}

Si te encuentras sumido en desesperación ^{SOL}

ahí tienes a tu Madre, ahí tienes a tu ^{LAm}
Madre. ^{MI}

1J6**María Mírame**

Canto a la Virgen

cejilla 2

SOL7 DO SOL
María, mírame,
LAm
María, mírame,
DO
si Tú me miras,
REm SOL +7
Él también me mirará. -
DO FA
Madre mía, mírame,
DO FA
de la mano llévame
DO
muy cerca de Él,
REm SOL DO
que ahí me quiero quedar.

LAm SOL LAm
 1. Madre, protége - me con Tu manto
FA SOL DO +7
 que tengo miedo, no sé rezar -
FA SOL DO MIm LAm
 que por tus ojos misericordi - o - sos
DO SOL DO SOL7
 tendré la fuerza, tendré la paz.

LAm SOL LAm
 2. Madre, consuéla-me de mis penas,
FA SOL DO +7
 que ya no quiero ofenderle más,
FA SOL DO MIm LAm
 que por Tus ojos misericordi - o - sos,
DO SOL DO SOL7
 quiero ir al cielo, y veros ya. -

final

DO7 FA SOL DO LAm
 3. En tus brazos quiero hoy -
FA SOL DO
 descan - sar.

1J7**Junto a Tí, María**

Canto a la Virgen

cejilla 2

DO SOL LAm
 1. Junto a Ti, María, como un niño quiero
MIm
 estar.
FA DO FA
 Tómame en tus brazos, guíame en mi
SOL
 caminar.
DO SOL LAm
 Quiero que me eduques, que me enseñes a
MIm
 rezar;
FA DO SOL DO SOL
 hazme transparente, lléname de paz.

DO SOL LAm MIm
Ma - dre, Ma - dre,
FA DO FA SOL
Madre, Madre
DO SOL LAm MIm
Ma - dre, Ma - dre,
FA DO FA SOL DO
Madre, Ma - aa - dre

DO SOL LAm
 2. Gracias, Madre mía, por llevarnos a
MIm
 Jesús.
FA DO FA
 Haznos tan humildes, tan sencillos como
SOL
 Tú.
DO SOL LAm
 Gracias, Madre mía, por abrir tu
MIm
 corazón
FA DO SOL
 porque nos congregas y nos das tu
DO SOL
 amor.

1J8**Cántico de María**

Canto a la Virgen

cejilla 1

RE LA7
Mi alma glorifica al Señor, mi Dios,
SIm FA#m
gózase mi espíritu en mi Salvador.
SOL LA RE SIm
Él es mi alegría, es mi plenitud,
SOL LA RE
Él es todo para mí.

SIm FA# SIm
1. Ha mirado la baja de su sierva,
FA# SIm
muy dichosa me dirán todos los pueblos,
SI7
porque en mí ha hecho grandes
MIm
maravillas
SIm FA#
el que todo puede y cuyo nombre es
SIm LA7
Santo.

SIm FA# SIm
2. Su clemencia se derrama por los siglos
FA# SIm
sobre aquellos que le temen y le aman;
SI7 MIm
desplegó el gran poder de su derecha,
SIm FA#
dispersó a los que piensan que son
SIm LA7
algo.

SIm FA# SIm
3. Derribó a los potentados de sus tronos
FA# SIm
y ensalzó a los humildes y a los pobres,
SI7 MIm
Los hambrientos se saciaron de sus bienes,
SIm FA# SIm LA7
alejó de sí, vacíos a los ricos.

SIm FA# SIm
4. Acogió a Israel su humilde siervo,
FA# SIm
acordándose de la misericordia,
SI7 MIm
como había prometido a nuestros padres,
SIm FA#
a Abraham y descendencia para
SIm LA7
siempre.

1J9**Madre de la Luz**

Canto a la Virgen

cejilla 2

RE LA
Madre de la luz, sonrisa del Padre,
MIm SOL LA
sí confiado a su voluntad.
RE LA
Madre de la luz, estrella que guía
MIm SOL LA
mi noche oscura, hacia el sol de Dios.

RE LA SIm FA#m
Madre, intercede ante el Señor
SOL MIm LA
por el perdón de mis pecados.
RE LA SIm
Madre, mírame a los ojos y
FA#m SOL
transfórma-los
MIm LA RE
en un reflejo de Dios (Bis), de su amor.

RE LA
Madre de la luz, ternura infinita
MIm SOL LA
lugar en que Dios ha querido nacer.
RE LA
Madre de la luz, intercesora,
MIm SOL LA
ruega por los que aún no saben amar.

1J10 *De Rodillas, Madre*

Canto a la Virgen

cejilla 2

RE LA SOL LA
De rodillas Ma - dre,
RE LA SOL LA
inclinado en Ora - ción,
RE SOL LA RE
toma este día, es para ti,
SOL LA RE
Y lléname de amor.

RE LA SOL LA RE LA SOL LA
A - ve Marí - a, gra - tia ple - na,
RE SOL LA RE SOL LA RE
Dominus te - cum, Benedicta TÚ.

RE LA SOL LA
Todo te lo entre - go
RE LA SOL LA
lo que sueño y lo que soy.
RE SOL LA RE
Oh! Madre mía, Madre de Dios,
SOL LA RE
preséntalo al Señor.

RE LA SOL LA
De rodillas Ma - dre,
RE LA SOL LA
yo te veo sonreír,
RE SOL LA RE
Toda palabra, todo pensar,
SOL LA RE
Se pier - den en Tu Amor.

Parte II

Cantos para Tiempo Ordinario

Cantos de Entrada (2A)

2A1 *Ahora es Tiempo*

Canto de Entrada

cejilla 1

1. *DO* *FA* *DO* *FA*
 Ahora es tiempo de alabar a Dios
DO *FA* *SOL*
 en la presencia del Consolador.
FA *LAm* *FA* *LAm*
 Concéntrate en Él, empieza a cantar,
FA *REm* *SOL*
 su presencia con poder descenderá.

DO *FA* *SOL* *FA*
Gloria a Dios... oh, gloria a Dios (×2)

2. *DO* *FA* *DO* *FA*
 Él mora en la alabanza de su pueblo
DO *FA* *SOL*
 se goza al oír nuestro clamor.
FA *LAm* *FA* *LAm*
 Concéntrate en Él, empieza a cantar,
FA *REm* *SOL*
 su presencia con poder descenderá.

2A2 *Alabad al Señor en su Templo*

Salmo 150

Canto de Entrada

LA
 1. Alabad al Señor en su templo,
FA#m
 Alabadlo en su fuerte firmamento,
RE *MI*
 Alabadlo por sus obras magníficas,
LA *MI*
 Alabadlo por su inmensa grandeza.

LA
 Alabadlo tocando trompetas,
FA#m
 Alabadlo con arpas y cítaras,
RE *MI*
 Alabadlo con tambores y danzas
LA *MI*
 Alabadlo con trompas y flautas.

FA#m *RE*
Alabadlo (alabadlo), alabadlo (alabadlo)
SIm *RE*
Alabad (alabad), alabad (alabad).
MI
Alabadlo. (×2)

LA
 2. Alabadlo con platillos sonoros,
FA#m
 Alabadlo con platillos vibrantes.
RE *MI*
 Todo ser que alienta
LA *MI*
 alabe al Señor.

FA#m
 3. ¡Alabadlo!

2A3**He Venido para que Vivais**

Canto de Entrada

RE LA
He venido para que viváis
SIm FA#m
Y viváis en abundancia
SOL SOLm RE SIm
He venido para que tengáis
SOL LA7
Una vida en plenitud.

1 vez

RE LA7
El azul del cielo, el verde de las aguas,
SIm FA#m
el rostro de los niños y el sol.
SOL SOLm RE SIm
Las flores del campo, las gotas de rocío,
MI LA7
el ímpetu del viento y del mar.

RE LA7
Toda mi existencia, el amor de mis
hermanos,
SIm FA#m
La vida en compañía de Ti.
SOL SOLm RE
El amor que siento, que vive aquí en mi
SIm
pecho
MI LA7
cuando canto para Ti.

Estribillo 2 veces

RE LA7
Tengo en tu Palabra la fuente de mi vida,
SIm FA#m
la fuerza que nos lleva hacia Dios.
SOL SOLm RE SIm
Olvidas mis pecados, me curas de mis males,
MI LA7
me llenas de esperanza y amor.

RE LA7
Envías tu Espíritu, me llenas de tu gracia,
SIm FA#m
me das tu fortaleza y perdón.
SOL SOLm RE
Siento que mi vida está toda en tus
SIm
manos,
MI LA7
creo que eres Tú mi Señor.

RE LA
He venido para que viváis
SIm FA#m
Y viváis en abundancia
SOL SOLm RE SIm
He venido para que tengáis
SOL LA7
Una vida en plenitud.
RE LA
He venido para que viváis
SIm FA#m
Y viváis en abundancia
SOL SOLm RE SIm
He venido para que tengáis
SOL LA RE
Una vida en plenitud.

2A4 Qué Alegría Cuando me Dijeron

Canto de Entrada

cejilla 1

MI SI7 MI
¡Qué alegría cuando me dijeron:
FA#m SI7
“Vamos a la casa del Señor”!
MI +7 LA LAm
Ya están pisando nuestros pies
MI SI7 MI
tus umbrales, Jerusalén.

DO#m
Jerusalén está fundada
FA#m SI7
como ciudad bien compacta.

MI +7 LA LAm
Allá - suben las tribus,
MI SI7 MI
las tribus del Señor.

DO#m
Según la costumbre de Israel
FA#m SI7
a celebrar el nombre del Señor;
MI +7
en ella están los tribunales de
LA LAm
justicia,
MI SI7 MI
en el palacio de David.

DO#m
Desead la paz a Jerusalén.
FA#m SI7
Vivan seguros los que te aman,
MI +7 LA LAm
haya paz dentro de tus muros,
MI SI7 MI
en tus palacios seguridad.

DO#m
Por mis hermanos y compañeros,
FA#m SI7
voy a decir: “La paz contigo”.
MI +7 LA LAm
Por la Casa del Señor, nuestro Dios,
MI SI7 MI
te deseo todo bien.

2A5 Vine a Alabar a Dios

Canto de Entrada

LA MI FA#m
Vine a alabar a Dios
RE SI7m MI
Vine a alabar a Dios
LA MI FA#m
Vine a alabar su nombre
RE MI LA +7
Vine a alabar a Dios.

RE MI LA FA#m
Él vino a mi vida en un día muy especial
RE MI LA +7
cambió mi corazón, por un nuevo corazón
RE MI LA FA#m
y esta es la razón por la que digo que
RE MI LA (MI)
vine a alabar a Dios.

Aleluya (2C)

2C1 *Aclama al Señor* Salmo 99 Aleluya

cejilla 1

RE *LA* *RE RE7*
¡Aclama al Señor, oh, tierra entera!
SOL SOLm *RE +7*
Sírvele con alegría,
SOL LA *FA#m* *Sm*
acércate con cánticos a Él,
SOL LA *RE LA7*
porque es eterno Su amor.

RE LA RE RE7 SOL SOLm RE RE7
¡A - le - luya, - a - le - lu - ya,
SOL LA FA#m Sm SOL LA RE
a - le - luya - aa, a - le - luya!

2C3 *Rey de Reyes* Aleluya

cejilla 2

REm
Rey de reyes, Señor de señores.
LA7 *REm LA7 REm*
¡Gloria! ¡Ale - lu - ya! - (×2)

REm
Cristo, Príncipe de paz.
LA7 *REm LA7 REm*
¡Gloria! ¡Ale - lu - ya! - (×2)

REm
Rey de reyes, Señor de señores.
LA7 *REm LA7 REm*
¡Gloria! ¡Ale - lu - ya! - (×2)

2C2 *Aleluya Cantará* Aleluya

cejilla 1

RE RE7 SOL LA7 RE
A - le - luya cantará,
LA7 *RE*
quien perdió la esperanza
+7 SOL LA7 RE
y la tierra sonreirá.
SOL LA7 RE
Ale - lu - ya.

Ofertorio (2D)

2D1 *Aquí Hay un Muchacho*

Mateo 14:13-21, Marcos 6:35-44, Lucas 9:11-17, Juan 6:3-15
Ofertorio

DO SOL
Aquí hay un muchacho,
LAm MIm
que solamente tiene,
FA DO
cinco panes y dos peces,
FA SOL
mas ¿qué es eso para tanta gente?
DO SOL
Aquí hay un muchacho
LAm MIm
que solamente tiene
FA DO
un corazón dispuesto a dar,
FA SOL
mas ¿qué es eso para tanta gente?
LAm MIm
Aquí está este corazón
FA DO
que quiere serte fiel,
SOL
mas ¿qué es eso,
FA SOL DO-MIm-LAm/ FA
si no te tiene a Ti, -
SOL DO SOL
si no te tiene a Ti? -

DO SOL LAm MIm FA SOL DO
Toma, este cora - zón, toma cuanto tengo,
SOL FA SOL DO
cuanto soy. Toma mi pasado mi presente
MIm LAm FA SOL
mi futuro, todo cuanto tengo
DO SOL
tómalo,
DO SOL LAm MIm FA SOL DO
Toma, este cora - zón, toma cuanto tengo,
SOL FA SOL DO
cuanto soy. Toma mi pasado mi presente
MIm LAm FA SOL DO
mi futuro, todo cuanto tengo tómalo,

final

LAm FA SOL DO
todo cuanto tengo tómallo - (×3)

Aquí hay un muchacho.

2D2 *A Tí Padre Santo*

Ofertorio

DO SOL
A ti padre Santo
FA SOL DO SOL-FA-SOL
te consagro mi ser. -
DO SOL
A ti Jesucristo
FA SOL DO SOL-FA-SOL
te consagro mi ser. -
FA SOL DO MIm LAm
A ti Espíritu Sa - an - to,
FA REm SOL
te consagro mi ser.
FA SOL DO MIm-LAm
A ti Trinidad San - ta,
FA REm SOL DO (SOL-FA-SOL)
te consagro todo mi ser. -

2D3**Tomad, Señor, y Recibid**

Ofertorio

cejilla 2

DO SOL LAm
Tomad, Señor, y recibid,
SOL FA
la ofrenda que traigo
REm SOL DO
pan y vino al altar, -
SOL LAm
que pronto se convertirán
SOL FA
en Tu Cuerpo y tu Sangre
REm SOL LA7
don de Tu Santidad. -

RE SIm LA
1. Traigo junto al pan y a este vino
FA# SIm
la alegría que tengo
SOL LA
de servirte, Señor.
SOL FA# SIm
Te pido que me aceptes con ellos,
LA SOL
gracias por invitarme
MIm LA7
a esta fiesta de amor.

RE SIm LA
2. Traigo junto al pan y a este vino
FA# SIm
el dolor de las almas
SOL LA
que no saben de Ti,
SOL FA# SIm
también las intenciones de tantos
LA SOL
para que los bendigas
MIm LA7
y les des de Tu Paz.

RE LA7 SIm SOL LA RE
Tomad, Señor, y recibid. -

2D4 *Tu Cuerpo y Sangre*

Ofertorio

cejilla 1

SOL *MIm*
Lo mismo que las notas
DO RE SOL
se funden en un trino,
MIm
lo mismo que las olas
DO RE
se funden en el mar,
SI7 MIm
nosotros nos fundimos
SI7 MIm
en un mismo deseo,
DO RE SOL
bebiendo de tu vino,
DO RE SOL
comiendo de tu pan.

SOL LAm SOL
Son Tu cuerpo y Tu sangre
RE SOL
el signo del amor,
LAm SOL
son comida y bebida
RE SOL
de nuestra redención.

SOL MIm
Señor que has elegido
DO RE SOL
quedarte entre nosotros
MIm
bajo las apariencias
DO RE
llamadas vino y pan,
SI7 MIm
queremos que hoy te quedes
SI7 MIm
prendido en nuestras vidas,
DO RE SOL
de forma que ya sean
DO RE SOL
unidas de verdad.

SOL MIm
Lo mismo que la vida
DO RE SOL
se funde en la esperanza,
MIm
lo mismo que los pasos
DO RE
se funden al andar,
SI7 MIm
nosotros nos fundimos
SI7 MIm
en un afán de entrega
DO RE SOL
al darte Tú en el vino,
DO RE SOL
al darte Tú en el pan.

Santo (2E)

2E1 Santo (Philadelphia)

cejilla 1

SOL RE MIm
¡Santo, Santo, Santo!
DO LAm RE7
es el Señor, Dios del Universo.
SOL DO RE
Llenos están el Cielo y la tierra
DO RE SOL
de Su Glo o ria.

LAm SIm
¡Hosanna en el Cielo!

LAm SIm
Bendito el que viene

DO RE
en Nombre del Señor.

DO RE SOL
¡Hosanna en el Cie e e lo!

2E2 Santo (GEN)

Santo

cejilla 3

RE SOL RE SIm
Santo, santo, santo el Señor,
SOL LA
Dios del Universo.
SOL FA#m MIm SIm
el cie - lo y la tie - rra
SOL MIm LA7
están llenos de tu gloria.

RE LA7 RE LA7
Hosanna, hosanna,
SOL LA RE LA7
hosanna en lo alto del cie - e-lo.
RE LA7 RE LA7
Hosanna, hosanna,
SOL LA RE
hosanna en lo alto del cielo.

SIm
Bendito el que viene
SOL LA7 RE-LA7
en nombre del Señor.

2E3 Santo (Quijote)

Mlm RE DO RE Mlm
Saa aa aa aa anto,
Mlm RE DO RE Mlm
Saa aa aa aa anto.(Bis-a coro)
Mlm RE
El cielo y la tierra,
DO RE Mlm
Están llenos de Tu glo o o ria.

Mlm RE DO RE Mlm
Saa aa aa aa anto,
Mlm RE DO RE Mlm
Saa aa aa aa anto,(Bis- a coro)
Mlm RE
Bendito el que viene,
DO RE Mlm
En el nombre del Señor O O Or.

Mlm RE DO RE Mlm
Saa aa aa aa anto,
Mlm RE DO RE Mlm
Saa aa aa aa anto,(Bis- a coro)
Mlm RE DO
Hosanna, hosanna, hosanna,
RE Mlm
hosanna en las Alturas (Bis- a coro)

Cordero de Dios (2F)

2F1 Cordero de Dios (PSCM)

LA
Cordero de Dios,
DO#m *Slm*
que quitas el pecado del mundo,
MI
ten piedad. (×2)

LA
Cordero de Dios,
DOm *Slm* *MI*
que quitas el pecado del mundo,
LA *DO#m* *Slm* *MI*
danos la paz, danos la paz,-
LA
danos la paz.

2F2 Cordero de Dios (Niños)

cejilla 1

LA *DO#m* *Slm* *MI*
Cordero de Dios, Tú que quitas el pecado
LA *DO#m* *Slm* *MI*
Cordero de Dios, Tú que quitas el pecado
RE *LA* *MI* *LA*
ten piedad de noso - tros
RE *LA* *MI* *LA*
ten piedad de noso - tros (×2)

LA *DO#m* *Slm* *MI*
Cordero de Dios, Tú que quitas el pecado
LA *DO#m* *Slm* *MI*
Cordero de Dios, Tú que quitas el pecado
RE *LA* *MI* *LA*
da - nos la pa - a-az,
RE *LA* *MI* *LA*
da - nos la pa - a-az

Comunión (2G)

2G1 *Jesús Amigo* Comunión

MIm *LAm* *MIm*
Hoy te quiero contar, Jesús amigo,
FA *SOL*
que contigo estoy feliz.

LAm *MIm*
Si tengo tu amistad lo tengo todo,
FA *SOL*
pues estás dentro de mí.

DO
Después de comulgar

SOL
me haces como Tú,

FA *SOL*
me llenas con Tu paz;

DO *SOL*
En cada pedacito de este pan

FA *SOL*
completo estás y así te das.

LAm *MIm*
Estás ahí por mí, porque conoces

FA *SOL*
que sin ti pequeño soy.

DO
De ahora en adelante

SOL *FA* *SOL*
nada nos separará, ya lo verás.

DO
Te escondes en el pan,

FA *SOL*
y aunque no te puedo ver,

MI *LAm*
te puedo acompañar,

FA *SOL*
es mi lugar preferido.

DO
Hoy quiero comulgar,

FA *SOL*
abrirte mi corazón

MI *LAm*
así, de par en par.

FA *SOL*
Eres mi mejor Amigo.

LAm *MIm*
Dos mil años atrás a tus amigos

FA *SOL*
invitaste a cenar;

LAm *MIm*
Y ahí les prometiste que con ellos

FA *SOL*
por siempre ibas a estar.

DO *SOL*
Y ahora, cada vez que el sacerdote

FA *SOL*
eleva el pan en el altar,

DO
Me pongo de rodillas

SOL *FA* *SOL*
porque sé que en esa Hostia tú estás.

DO
Me vuelves a salvar

FA *SOL*
como lo hiciste en la Cruz,

MI *LAm*
En cada misa Tú

FA *SOL*
renuevas Tu Sacrificio.

sube un tono

LAM *RE*
Hoy quiero comulgar,

SOL *LA*
abrirte mi corazón

FA# *SIm*
Así, de par en par.

SOL *LA* *RE*
Eres mi mejor Amigo, Jesús.

2G2**El Milagro**

Comunión. Autor: Marcos Vidal

cejilla 3

^{LAm} ^{SOL}
 Aún no puedo asimilar lo que me ha
^{FA}
 sucedido
^{LAm} ^{SOL} ^{FA}
 el milagro más glorioso que yo he vivido:
^{REm} ^{MI}
 que, después de malgastar lo que no era
^{LAm}
 mío,
^{FA} ^{MI}
 no he tenido que pagar;
^{LAm} ^{MIm}
 traicioné a Aquél que me perdonó la
^{FA}
 vida,
^{LAm} ^{Mim} ^{FA}
 humillé al que curó toda mi herida,
^{REm} ^{MI} ^{LAm}
 y en mi huída coseché lo que merecía
^{FA} ^{SOL}
 y desvanecido en mi dolor
^{FA} ^{SOL}
 en algún momento Él me encontró.

^{LA} ^{MI} ^{RE}
 Y he despertado en el redil no sé cómo,
^{LA} ^{MI} ^{RE}
 entre algodones y cuidados del Pastor
^{FA#m} ^{DO#m7}
 y, antes de poder hablar de mi
^{SI}
 pasado,
^{SI#m} ^{LA} ^{RE} ^{SI7} ^{MI}
 me atraviesan sus palabras y su voz:
^{LA} ^{MI}
 que se alegra tanto de que haya vuelto a
^{RE}
 casa,
^{LA} ^{MI}
 que no piense, que descanse, que no pasa
^{RE}
 nada.
^{FA#m} ^{DO#m} ^{SI}
 Y dormido en su regazo lo he sabido:
^{SI#m} ^{LA} ^{RE} ^{MI}
 ||: tengo Vida, tengo Dueño y soy
^{LA} :||
 querido.:||
bis al final

^{LAm} ^{SOL} ^{FA}
 He aprendido la lección del amor divino,
^{LAm} ^{SOL}
 que me transformó cruzándose en mi
^{FA}
 camino,
^{REm} ^{MI} ^{LAm}
 y que dio a mi vida entera otro sentido,
^{FA} ^{MI}
 otra meta y otro fin.
^{LAm} ^{SOL}
 Yo no sé lo que traerá para mí el
^{FA}
 mañana,
^{LAm} ^{SOL} ^{FA}
 pero sé que nunca se apagará su llama,
^{REm} ^{MI} ^{LAm}
 salga el sol por donde quiera, El me ama,
^{FA} ^{SOL}
 sé lo que es la gracia y el perdón,
^{FA} ^{SOL}
 su misericordia es mi canción.

cejilla 1

DO SOL LAm
1. No se trata de dignidad

FA DO FA SOL
sino de amor hasta el final.

DO SOL MIm LAm
La verdadera liber-tad

FA DO FA SOL
es el amor que siempre da.

FA SOL MIm LAm
Porque amor no es decir: "te quiero".

FA SOL DO +7
sino en silencio llevar la cruz.

FA SOL MIm LAm
Porque amor no es decir: "te quiero"

FA SOL DO
es el sendero que abrió Jesús.

DO SOL LAm
2. Se habla de solidari-dad

FA DO FA SOL
pero el amor va más allá.

DO SOL MIm LAm
Se predica fraterni-dad,

FA DO FA SOL
sin el amor es vanidad.

FA SOL MIm LAm
Por amor yo todo lo creo,-

FA SOL DO DO7
todo lo espero y he de alcanzar.-

FA SOL MIm LAm
Por amor el mundo es pequeño -

FA SOL DO
y hasta los sueños son reali-dad.

DO SOL LAm
3. No se trata de imaginar

FA DO FA SOL
qué es el amor, sino de amar.

DO SOL MIm LAm
Dar la vida para encontrar

FA DO FA SOL
sólo el amor que hay que sembrar.

FA SOL MIm LAm
El amor es como un lucero -

FA SOL DO DO7
que me ilumina en mi caminar.

FA SOL MIm LAm
Por amor yo todo lo puedo,

FA SOL DO
fuerza para mi debilidad.

DO SOL LAm
4. El amor sabe perdonar

FA DO FA SOL
no una ni dos, mil veces más.

DO SOL MIm LAm
Y se alegra por la verdad

FA DO FA SOL
no en el error, eso es amar.

FA SOL MIm LAm
El amor nació en un madero,

FA SOL DO DO7
de un pecho abierto de par en par,

FA SOL RE#m# LAm
por la lanza brotó el venero -

FA SOL DO
de agua que salta a la Eternidad.

FA SOL MIm LAm
El amor nació en un madero,

FA SOL DO DO7
y en el silencio de Navi-dad,

FA SOL MIm LAm
una Virgen llevó en su seno -

FA SOL DO
todo el amor de la humanidad.

FA SOL MIm LAm
El amor nació en un madero,

FA SOL DO DO7
y hoy a tu puerta llamando está -

||: FA SOL MIm LAm
||: quiere ser Él tu compañero,

FA SOL DO :|| (x2)
quiere contigo resuci-tar. - :||

cejilla 3

RE LA SIm FA#m
 Buscador de oro, por tus venas corre
 SOL LA RE LA
 polvo de sudor y luz,
 RE LA SIm FA#m
 y entre tus arrugas un filón se esconde
 SOL LA RE LA
 de amarguras y de cruz.

RE LA SIm FA#m
 Forjador de sueños, rompedor de moldes,
 SOL LA RE LA
 sabedor de ingratitud.
 RE LA SIm FA#m
 Solo en el camino y molido a golpes,
 SOL LA RE LA
 te encontraste con Jesús.

RE LA SIm FA#m
 ¿Quién lo iba a deci - ir,
 SOL LA RE LA
 quién lo iba a pensa - ar?
 RE LA SIm FA#m
 Buscador de o - ro,
 SOL LA RE LA
 Él te fue a buscar.
 RE LA SIm FA#m
 ¿Quién lo iba a deci - ir,
 SOL LA RE LA
 quién lo iba a pensa - ar?
 RE LA SIm FA#m
 Buscador de o - ro,
 SOL LA RE LA
 Él te iba a encontrar.

RE LA SIm FA#m
 Bebedor de engaños, vividor de horrores,
 SOL LA RE LA
 de la peor esclavitud,
 RE LA SIm
 la que va por dentro, te libró aquel
 FA#m
 hombre
 SOL LA RE LA
 que colgaba de una cruz.

RE LA SIm
 Muerto entre los muertos, pobre entre los
 FA#m
 pobres,
 SOL LA RE LA
 solo te quedabas Tú.
 RE LA SIm
 Rumbo a ningún puerto, pescador sin
 FA#m
 nombre,
 SOL LA RE LA
 te encontraste con Jesús.

RE LA SIm FA#m
 ¿Quién lo iba a deci - ir,
 SOL LA RE LA
 quién lo iba a pensa - ar?
 RE LA SIm FA#m
 Tus redes vací - as
 SOL LA RE LA
 Él las fue a llenar.
 RE LA SIm FA#m
 ¿Quién lo iba a deci - ir,
 SOL LA RE LA
 quién lo iba a pensa - ar?
 RE LA SIm FA#m
 Pescador de hombres,
 SOL LA RE LA
 Él te fue a pescar.

RE LA SIm FA#m
 Vendedor de cielos, comprador de soles,
 SOL LA RE LA
 soñador de juventud,
 RE LA SIm FA#m
 que pasaste el tiempo marchitando flores,
 SOL LA RE LA
 corroído de inquietud.

RE LA SIm FA#m
 Te llegó el desierto, te alcanzó la noche
 SOL LA RE
 bajo el peso de la cruz
 LA RE LA SIm FA#m
 y caíste al suelo, pescador sin norte,
 SOL LA RE LA
 ese norte era Jesús.

RE LA SIm FA#m
¿Quién lo iba a deci - ir,
SOL LA RE LA
quién lo iba a pensa - ar?
RE LA SIm FA#m
Pescador sin nor - te,
SOL LA RE LA
Él te iba a encontrar.

solo voces

RE LA SIm FA#m
¿Quién lo iba a deci - ir,
SOL LA RE LA
quién lo iba a pensa - ar?
RE LA SIm FA#m
Buscador de o - ro,
SOL LA RE LA
Él te fue a buscar.

final todos

RE LA SIm FA#m
¿Quién lo iba a deci - ir,
SOL LA RE LA
quién lo iba a pensa - ar?
RE LA SIm FA#m
Buscador de o - ro,
SOL LA RE
Él te iba a encontrar.

2G5 Mi Viña
Comunión

cejilla 1

SOL RE MIm
Hoy, déjame cantar
DO RE SOL
el amor que le tengo a mi viña.
MIm LAm
Me la encontré abandonada.
DO RE MIm
Por ella mi vida entregué.
DO RE SOL DO RE
Hacerla mía era mi querer. -

SOL RE MIm
Yo mismo trabajé,
DO RE SOL
sembré en ella mi palabra.
MIm LAm
La protegí y frutos no daba,
DO RE MIm
pero siempre estuve ahí,
DO RE SOL SOL7
y esperaba, creyendo en ella. -

DO RE MIm DO
¿Cómo te pagaré todo el bien
RE SOL +7
que Tú me has hecho, Señor? -
DO RE MIm
¿Qué te puedo yo dar?
DO RE SOL
Tú conoces lo que soy, tómalo.

SOL RE MIm
Tú, permanece en Mí.
DO RE SOL
Darás fruto abundante.
MIm LAm
Yo te confío todo Mi pueblo;
DO RE MIm
haz que esté junto a Mí.
DO RE SOL SOL7
Y no temas, contigo estoy. -

RE SOL DO FA LA7

RE
María: Gabriel el ángel me saludó.

SOL
Gabriel: ¡Hola María! ¿qué tal estás?

MIm LA7
María: Yo aquí jugando, ¿Y tú?

RE LA
Gabriel: Yo aquí volando.

RE
Traigo un mensaje del Padre Dios:

SOL
serás la Madre del Salvador, ¿Cómo lo

MIm
ves?

LA7 RE LA
María: ¡Cosas de Dios!

Todos:

RE SOL
Y dije ¡Hágase!, y dije ¡Hágase!,

MIm LA7
de Dios me fío, - me cae muy

RE LA
bien.

RE SOL
Y dije ¡Hágase!, y dije ¡Hágase!,

MIm LA7 RE
en Dios confío, - todo irá muy bien.

Final:

SIm SOL LA
en Dios confío, - todo irá muy

RE SIm
bien.

SOL LA
en Dios confío, seguro que todo irá muy

RE
bien.

Postcomuni3n (2H)

2H1

Con Manos Vacías

Postcomuni3n. Autor: Jes3s Adrian Romero

cejilla 1

DO *FA* *REm*
Con manos vacías vengo a Ti,
SOL *LAm* *REm*
no tengo nada que darte,
LAm *FA*
no hay nada de valor en mi, -
SOL *DO*
no puedo impresionarte.
FA *REm*
Te puedo entregar mi coraz3n,
SOL *LAm* *REm*
pero est3 quebrantado,
LAm *FA*
recíbelo, mi Buen Pastor, -
SOL *FA*
Tú puedes restaurarlo.

SOL *LAm* *FA*
Pongo mi vida a Tu servicio, Se3or, -
SOL *LAm* *FA*
no ser3 mucho, pero la entrego hoy, -
SOL *LAm*
y si mis manos hoy vacías est3n,
FA *LAm* *FA*
puedes llenarlas con Tu gran poder y amor.
SOL *LAm*
Usa mis manos, Se3or

Final

FA *SOL* *LAm* *FA*
Usa mis manos, Se3or -
SOL *LAm* *FA*
Usa mis manos, Se3or -
SOL *LAm*
Usa mis manos, Se3or

Cantos a la Virgen (2J)

2J1 *María Madre Nuestra*

Canto a la Virgen

cejilla 1

DO SOL FA SOL DO
María, Madre nuestra, flor de juventud,
SOL FA SOL DO
camino de mi vida, esa eres Tú.
DO SOL FA SOL DO
Soy como una barca sin remos en el mar.
SOL FA SOL
Que va por la marea sembrando tu
DO
amistad

FA SOL
Sin ti el mundo sería
DO MIm LAm
como un paisaje sin luz,
FA
como un día sin sol,
SOL DO
como un rostro sin sonrisa.
FA SOL DO MIm LAm
Sin ti, María, no habrí - a luz,
FA SOL DO
sin ti no habría una sonrisa.

DO SOL FA SOL DO
Soy como un camino, al anochecer,
SOL FA SOL
que busca en el silencio los pasos de tu
DO
ayer.
DO SOL FA SOL
Eres la mañana, el despertar de una
DO
ilusión,
SOL FA SOL DO
tienes la belleza de una puesta de sol.

cejilla 1

1. Eres más que el mar,
 la gota de rocío ^{DO#m} en el arenal,
 la flor nacida en medio del pedregal ^{FA#m}
 a fuerza de esperanza, fe y caridad. ^{DO#m}
 Así eres Tú, ^{Slm MI} María de Jesús. ^{LA MI}

^{LA}
 Siento una vez más
 tu mano dirigiendo ^{DO#m} mi caminar,
 tus ojos encendiendo ^{FA#m} mi oscuridad,
 tu corazón de madre ^{DO#m} latiendo está
 junto a la cruz, ^{Slm MI} María de Jesús. ^{LA LA7}

^{RE} ^{MI}
 Llévame hasta Él
 y esconde mi lucero ^{DO#m} en Tu amanecer, ^{FA#m}
 aviva en mi alma el fuego de Su querer ^{RE} ^{MI}
 y apagaré mi se - e-ed. ^{LA} ^{LA7}

^{RE} ^{MI}
 Dame de beber
 la sangre del Cordero ^{DO#m} que fue a nacer ^{FA#m}
 del seno Inmaculado de Ti, ^{RE} Mujer, ^{MI}
 de noche allá en Belén. ^{LA (MI)}

^{LA}
 2. Sólo una vez más
 dirige mi sendero ^{DO#m} hacia ese portal
 y encierra mi camino ^{FA#m} en su caminar
 para borrar las huellas de todo mal. ^{DO#m}
 Danos tu luz, ^{Slm MI} María de Jesús. ^{LA MI}

^{LA}
 Soy como el cristal
 que deja cada día ^{DO#m} la luz pasar
 y enciende claridades ^{FA#m} por donde va,
 soy como luna llena ^{DO#m} para brillar.
 Así soy yo, ^{Slm MI} la madre del Señor. ^{LA LA7}

^{LA}
 3. Y en la oscuridad
 acude a mi regazo ^{DO#m} para llorar
 que yo sé de consuelos y de humildad ^{FA#m}
 y enciendo amor y vida ^{DO#m} de eternidad.
 Así soy yo, ^{Slm MI} la madre del Señor. ^{LA LA7}

2J3**Virgen Morenita**

Canto a la Virgen

cejilla 1

Virgen morenita, Virgen milagrosa,
 Virgen morenita, Señora del lugar, -
 ||: son todos en el valle devotos de tus ruegos,
 son todos peregrinos,
 Señora, del lugar. - :|| (×2)

Virgen morenita, india fue tu cuna,
 porque india Tú naciste por la gracia de
 Dios.
 ||: Así somos, esclavos de Tu bondad Divina,
 así somos, esclavos
 de tu infinito amor. - :|| (×2)

Así será, Virgen mía,
 mereces el respeto y la veneración,
 ||: por eso yo te canto
 y te elevo mis plegarias,
 y pido que escuches
 mis ruegos, por favor. - :|| (×2)

Virgen morenita, Santa e Inmaculada,
 Virgen morenita te elevo mi cantar. -
 ||: Mereces el respeto y cariño de tus hijos,
 así los peregrinos
 te rezan en Tu altar. - :|| (×2)

Parte III

Cantos para Tiempo de Pascua

Comunión (3G)

3G1

Al Partir el Pan

Lucas 24:13-35, Marcos 16:12-13, Discipulos de Emaus 1:1
Comunión

cejilla 2

LAm MI7 LAm
1. Andando por el camino
MI7 LAm
te tropezamos Señor,
LAm MI7 LAm
Te hiciste el encontradizo
REm SOL DO
nos diste conversación,
REm SOL DO
Tenían tus palabras
FA MI7 LAm
fuerza de vida y amor
REm SOL DO MI7 LA
Ponían espe-ranza y fuego en el corazón.

LA MI7 LA RE MI7 LA
Te conocimos, Señor, al partir el pan,
RE MI7 LA MI7 LA
Tu nos conoces, Señor, al partir el pan.

LAm MI7 LAm
2. Llegando a la encrucijada
MI7 LAm
tú proseguías, Señor,
LAm MI7 LAm
Te dimos nuestra posada,
REm SOL DO
techo, comida y calor,
REm SOL DO
Sentados como amigos
FA MI7 LAm
a compartir el cenar,
REm SOL DO MI7
Allí te cono-cimos al repartirnos el
LA
pan.

LAm MI7 LAm
3. Andando por los caminos
MI7 LAm
te tropezamos, Señor,
LAm MI7 LAm
En todos los peregrinos
REm SOL DO
que necesitan amor,
REm SOL DO
Esclavos y oprimidos
FA MI7 LAm
que buscan la libertad,
REm SOL DO
Hambrientos, desvalidos,
MI7 LA
a quienes damos el pan.

cejilla 1

1. Sois la semilla que ha de crecer,
 sois la estrella que ha de brillar,
 sois levadura, sois granos de sal,
 antorcha que ha de alumbrar.

Sois la mañana que vuelve a nacer,
 sois la espiga que empieza a granar,
 sois aguijón y caricia a la vez,
 testigos que voy a enviar.

SOL DO
 Id, amigos, por el mundo
FA DO
 anunciando el amor,
FA DO LAm
 mensajeros de la vida,
SOL DO
 de la paz y el perdón.
SOL DO
 Sed, amigos, los testigos
FA DO
 de mi resurrección.

||:FA DO LAm
 ||:Id llevando mi presencia;
SOL DO :|| (DO7)
 con vosotros estoy. -:||

Bis al final

2. Sois una llama que ha de encender
 resplandores de fe y caridad.
 Sois los pastores que han de guiar
 al mundo por sendas de paz.

Sois los amigos que quise escoger,
 sois palabra que intento gritar.
 Sois reino nuevo que empieza a engendrar
 justicia, amor y verdad.

3. Sois fuego y sabia que vine a traer,
 sois la ola que agita la mar.
 La levadura pequeña de ayer
 fermenta la masa del pan.

Una ciudad no se puede esconder,
 ni los montes se han de ocultar;
 en vuestras obras que buscan el bien,
 los hombres al Padre verán.

Polivalentes (3K)

3K1 *Mi Dios Está Vivo*

Asperge

RE
Mi Dios está vivo, Él no está muerto,

LA +7 *RE*
mi Dios está vivo, en mi corazón,

mi Dios está vivo, ha resucitado.

SOL *LA* *RE* *Slm*
Lo siento en mis manos lo siento en mis pies

SOL *LA* *RE*
lo siento en mi alma y en mi ser.

LA *RE*
¡Oh, oh, oh, oh! Hay que nacer del agua.

LA
¡Oh, oh, oh, oh! Hay que nacer

RE +7
del Espíritu de Dios.

||: *SOL* *LA*
¡Oh, oh, oh, oh! Hay que nacer

RE *Slm* *SOL*
del agua y del Espíritu de Dios,

LA *RE* +7 :|| (x2)
hay que nacer del Señor.

RE
Mi Dios está vivo, Él no está muerto,

LA +7 *RE*
mi Dios está vivo, en mi corazón.

Mi Dios está vivo, ha resucitado.

SOL *LA* *RE* *Slm*
Lo siento por el aire, lo veo junto al mar,

SOL *LA* *RE*
lo siento por el monte al caminar.

3K2 Secuencia de Pentecostés

cejilla 1

DO *MI7*
Ven, Espíritu Santo,
LAm FA SOL DO
y envía - nos Tu luz.

Bis- al principio y final

MI7 *LAm*
1. Ven, Dios Espíritu Santo,
SOL *DO*
y envíanos desde el cielo,
RE7 *SOL*
Tu luz para iluminarnos.

MI7 *LAm*
2. Ven ya, Padre de los pobres,
SOL *DO*
Luz que penetra en las almas,
RE7 *SOL*
Dador de todos los dones.

MI7 *LAm*
3. Fuente de todo consuelo,
SOL *DO*
Amable huésped del alma,
RE7 *SOL*
Paz en las horas de duelo.

MI7 *LAm*
4. Eres pausa en el trabajo,
SOL *DO*
Brisa en un clima de fuego,
RE7 *SOL*
Consuelo en medio del llanto.

MI7 *LAm*
5. Ven, Luz Santificadora,
SOL *DO*
y entra hasta el fondo del alma,
RE7 *SOL*
de todos los que te alaben.

MI7 *LAm*
6. Sin Tu Inspiración Divina,
SOL *DO*
los hombres nada podemos,
RE7 *SOL*
y el pecado nos domina.

MI7 *LAm*
7. Lava nuestras inmundicias,
SOL *DO*
fecunda nuestros desiertos,
RE7 *SOL*
y cura nuestras heridas.

MI7 *LAm*
8. Doblega nuestra soberbia,
SOL *DO*
calienta nuestra frialdad,
RE7 *SOL*
y endereza nuestras sendas.

MI7 *LAm*
9. Concede a aquellos que ponen,
SOL *DO*
en Ti su fe y su confianza,
RE7 *SOL*
Tus siete Dones Sagrados.

Todos:

MI7 *LAm*
10. Danos virtudes y méritos,
SOL *DO*
danos una buena muerte,
RE7 *SOL*
y Contigo el Gozo Eterno.

Parte IV

Cantos para Tiempo de Adviento

Cantos de Entrada (4A)

4A1 *María, Madre, Condúcenos* Canto de Entrada

cejilla 1

RE LA RE LA RE
María, Madre, condúcenos. (×2)

SOL RE
Y llévanos a Jesús,
MIm LA RE
llévanos al Salvador,
MIm LA RE
Aquel que nos diste Tú. (×2)

Aleluya (4C)

4C1 *Aleluya de Adviento*

Aleluya

cejilla 2

RE LA7 Slm FA#m
Aleluya, aleluya, aleluya,

SOL LA RE LA7
¡Ale - luu-ya!-

RE LA7 Slm FA#m
Aleluya, aleluya, aleluya,

SOL LA RE LA7
¡Ale - luu-ya!-

RE FA# Slm
“Eres Virgen y Madre a la vez,
SOL MI7 LA7
luz del mundo es Tu Hijo, Emmanuel.”

Ofertorio (4D)

4D1 *Saber que Vendrás*

Ofertorio

DO FA DO MIm LAm
En este mundo que Cristo nos da

DO FA SOL
hacemos la ofrenda del pan

DO FA DO MIm LAm
El pan de nuestro trabajo sin fin

DO FA SOL
y el Vino de nuestro cantar

DO FA DO MIm LAm
Traigo ante Tí nuestra justa inquietud.

DO FA SOL
“Amar la Justicia y la paz”

FA SOL DO MIm LAm
Saber que vendrás, saber que estarás

FA SOL DO (DO7)
partiendo a los pobres tu pan. (×2)

DO FA DO MIm LAm
La sed de todos los hombres sin luz,

DO FA SOL
la pena y el triste llorar,

DO FA DO MIm LAm
el odio de los que mueren sin fe,

DO FA SOL
cansados de tanto luchar.

DO FA DO MIm LAm
En la patena de nuestra obla - ción

DO FA SOL
acepta la vida, Señor.

Miscelanea (4M)

4M1 *Corona de Adviento* Corona de Adviento

cejilla 2

LAm SOL REm
Pueblo Santo espera a tu Señor,
LAm FA MI LAm MI
con la lámpara encendi - i - da - (×2)

LAm REm MI LAm
Preparad el cami - no al Señor,
DO SOL DO
el sendero por donde vendrá.

REm MI LAm MI
Mantened la luz; hora es ya
LAm REm MI LAm MI
de dar frutos de fe y conver-sión.

Parte V

Cantos para Tiempo de Navidad

Villancicos (5V)

5V1 *Habanera de Belén* Villancico

cejilla 3

LA
Desde la Habana hasta punta Umbría

Hay una estrella que a todos guía hasta un
portal -
SIM MI7

SIM MI7
Cruza por la bahía

SIM MI7
Pasa volando por el estrecho de
Gibraltar -
LA SIM MI7

LA
Va por mares y montes

LA7 RE
Hasta posarse sobre una aldea allá en Judá

MI LA
Donde una Virgen mece un trozo de cielo

SIM
Entre sus brazos de terciopelo

MI7 LA LA7
Descansa el rey de la humanidad

RE
Esta nana habanera

MI7 LA
Es mi manera de irte a adorar

No te traigo regalos

SIM
Solo unas manos llenas de sal

MI7 SIM
Para mecer tu cuna

MI7 LA LA7
Como a la espuma la mece el mar

RE
Este son marinero

MI7 LA
Marca el sendero en mi navegar

Yo te presto mis redes

SIM
Para que juegues desde el portal

MI7 SIM
A pescar corazones

MI7 LA
Con los amores que Tú nos das

LA
Entre tantos pastores

Los pescadores se hacen un hueco junto al
Señor -
SIM MI7

SIM MI7
Y la Virgen María

SIM MI7
Todo lo mira y todo lo guarda en su
corazón
LA SIM MI7

LA
Mientras tanto las olas,
LA7
con fuerza asoman por el extremo del
malecón
RE

MI LA
Para ver a María, a José y al Niño

SIM
Y salpicarles con su cariño

MI7 LA LA7
Y regalarles esta canción

Parte VI

Cantos Específicos

Comunión (6G)

6G1

Madre Inmaculada

Comunión. Inmaculada Concepción

cejilla 3

DO MIm LAm FA SOL
Madre Inmaculada - a tu dulce corazón,

DO MIm LAm
consagro hoy mi vida.

FA
¡Oh, buena madre!

SOL
A ti te ofrezco mi

DO MIm LAm FA SOL
amor.

DO MIm LAm FA
Mi trabajo y mi descanso mi alegría
SOL
y mi dolor.

DO MIm LAm
Mi vida entera y mi muerte,

FA SOL
¡oh, buena madre!, a ti te ofrezco mi

DO MIm LAm FA SOL
amor.

DO MIm LAm FA
Para mirarte mis ojos, para cantarte

SOL
mi voz,

DO MIm LAm
para servirte mis manos,

FA
en mis hermanos,

SOL
¡oh, buena madre!, mi

DO MIm LAm FA SOL FA
amor.

FA SOL MI
No puedo más, no quiero más que ser como
LAm
tú

FA SOL MI
No quiero más no puedo más, si me
LAm
guardas tú;

FA REm SOL
ser todo de Dios, vivir de su Amor.

DO MIm LAm FA SOL
Madre Inmaculada - a tu dulce corazón,

DO MIm LAm
consagro hoy mi vida.

FA
¡Oh, buena madre!

SOL
A ti te ofrezco mi

DO MIm LAm FA SOL
amor.

6G2**Postrado ante la Cruz**

Comunión. Semana Santa

REm *FA*
1. Postrado ante la Cruz en la que has

LA7 REm
mu - erto,

FA *LA7* *REm*
y a la que yo también te he condenado,

SOLm *LA7*
sólo puedo decirte que lo siento,

SOLm *LA7*
sólo puedo decirte que hoy te amo.

REm *FA* *LA7 REm*
Y te pido perdón por mis erro - res,

FA *LA7* *REm*
y te pido perdón por mis pecados.

SOLm *LA7*
Perdóname, Señor, hoy me

REm LA7 REm
arrepí - en - to,

SOLm *LA7*
perdóname, mi Dios

REm LA7 REm
cruci - fi - cado. (×2)

2. Yo he cargado de espinas Tu cabeza

cuando he vuelto la espalda a

mishermanos.

Yo he llenado Tu cuerpo de tormentos

cuando a algún semejante he despreciado.

Y yo clavo en la Cruz tus manos y tus pies

siempre que a mis amigos yo defraudo.

3. Yo he colmado Tu faz de sufrimiento

cuando he visto injusticias y he callado

yo he sembrado Tu alma de amargura

al fingir siempre ser un buen cristiano.

Yo atravieso Tu pecho con la lanza

siempre que espero amor y yo no amo.

6G3**Me Levantaré**

Comunión. Vía Crucis

DO SOL LAm
Me levantaré

FA REm SOL
he i - ré a mi Padre.

DO SOL LAm
Le declararé:

FA SOL DO
Te amo, Señor.

6G4**Mírame Señor, Mírame**

Comunión. Vía Crucis

cejilla 3

LAm MI
Mírame, Señor, mírame.

DO SOL
Mírame, Señor, otra vez.

DO SOL
Que tus gestos, tu mirada,

LAm MI
Tu sonrisa, tus palabras,

LAm SI7 MI
llenen mi corazón.

LAm
Mírame, Señor.

Postcomuni3n (6H)

6H1

Inmaculada Virgen

Postcomuni3n. Inmaculada Concepci3n

LA MI FA#m RE MI
Inmaculada Virgen, en el Cielo
LA MI FA#m RE MI
celebran hoy tu santa Concepci3n;
LA MI FA#m RE MI
Inmaculada Reina, desde el suelo
LA MI FA#m RE MI LA
levantamos las voces hasta Dios.

LA MI FA#m RE MI
Inmaculada Madre, mi consuelo,
LA MI FA#m RE MI
desde la tierra canto esta canci3n;
LA MI FA#m RE MI
lo que tu Hijo divino hoy te deseo,
LA MI FA#m RE MI LA
en su Espiritu elevo mi ora - ci3n.

FA#m DO#m RE MI
Eres la Toda Santa, la Madre del Se#or
LA MI FA#m RE MI LA
eres la Inmaculada Concepci3n.
FA#m DO#m RE
Tu, la Llena de Gracia, ante el trono de
MI
Dio-os
LA MI FA#m RE MI LA
ejerces poderosa in - ter - cesi3n.

LA MI FA#m RE MI
He venido a cantarte, Inmaculada,
LA MI FA#m RE MI
porque en Ti se recrea el Salvador;
LA MI FA#m RE MI
he venido a rogarte, Virgen Blanca,
LA MI FA#m RE MI LA
que de Dios nos alcances el perd3n.

6H2**Angelus**

Postcomunión. Inmaculada Concepción

cejilla 2

DO SOL LAm
No han cesado los temblores de tus manos
REm DO SOL
y tu corazón aún late desbocado,

DO DO7 FA
tus ojos descansan la mirada
FAm DO
donde ya no queda nada,
RE RE7 RE7 SOL
salvo sombra en la pared. -

DO SOL LAm
En tu mente, el universo gira,
REm DO SOL
en tu vientre, Dios se hace semilla,
DO DO7 FA
en tu pelo, aún brillan los destellos
FAm DO
que nos unen con el cielo,
RE RE7 RE7 SOL
y nos hablan de perdón. -

LAm FA DO
Quien pudo nunca imaginar, tal dicha,
SIm MI
tal regalo de amor.

LAm FA
Quien pudo nunca contemplar, tal
SOL LA7
do - on

RE FA#m SIm
Hoy el cielo se ha vestido de colores
SOL RE MIm LA7
y las flores han gastado su perfume.

RE RE7
Hoy toda la creación rinde
SOL SOLm
homenaje -

RE
a la Madre de Dios,
SOL LA7
a la Madre de Dios.

RE FA#m SIm
Hoy se acaban las tinieblas en la Tierra,
SOL RE MIm LA7
hoy se abren caminos de esperanza,
RE RE7 SOL SOLm
el pecado sucumbe ante la Gracia
RE SOL
de la Redención,
LA RE
de la Redención.

DO SOL LAm
Tus labios aún repiten la respuesta,
REm DO SOL
de la Hija, de la Madre, de la Sierva.
DO DO7 FA
En tu seno, estalla en primavera
FAm DO
la Palabra verdadera,
RE RE7 RE7 SOL
la Esperanza de Israel.

DO SOL LAm
Tu Señor se hace sangre de Tu sangre,
REm DO SOL
Tu Creador es ya carne de Tu carne,
DO DO7 FA
el Verbo yace recostado
FAm DO
en tu Vientre Inmaculado,
RE RE7 RE7 SOL
en tu Seno Virginal.

Se repite estribillo

Final:

RE LA SIm FA#m SOL LA RE

Cantos a la Virgen (6J)

6J1 Ave de Fátima

Canto a la Virgen. Fátima

cejilla 1

DO
1. El trece de mayo

SOL
la Virgen María

FA DO
bajó de los cielos

SOL7 DO
a Cova de Iría.

DO LAm SOL
Ave, Ave, Ave María,
DO SOL7 DO
Ave, Ave, Ave María.

DO
2. En Fátima viene

SOL
ese coro de luz

FA DO
que guía a las almas

SOL7 DO
en pos de Jesús.

DO
3. A tres pastorcitos

SOL
la Madre de Dios

FA DO
descubre el misterio

SOL7 DO
de Su corazón.

DO
4. Haced penitencia,

SOL
haced oración,

FA DO
por los pecadores

SOL7 DO
implorad perdón.

DO
5. El Santo Rosario

SOL
constantes rezad

FA DO
y la paz al mundo

SOL7 DO
el Señor dará.

6J2 Quiero Decir que Sí

Canto a la Virgen

DO DO7 FA
Quiero decir que sí,

SOL DO
como Tú, María.

LAm REEm
Como Tú un día,

SOL DO
como Tú, María

DO DO7 FA
Quiero entregarme a Él

SOL DO
como Tú, María.

LAm REEm
Como Tú un día,

SOL DO
Como Tú, María.

DO DO7 FA
Quiero negarme a mí,

SOL DO
como Tú, María.

LAm REEm
Como Tú un día,

SOL DO
Como Tú, María.

cejilla 2

1. Te ^{LAm} miro a los ojos, y ^{LA7} entre tanto
^{REm} llanto,
^{SOL} parece mentira que te hayan clavado, ^{DO +7}
que seas el pequeño al que ^{FA} he acunado, ^{SOL} ^{DO}
^{LAm} el que se dormía ^{REm} tan pronto en mis ^{SOL}
^{DO +7} brazos,
^{FA} el que se reía al mirar ^{SOL} al cielo, ^{DO}
^{LAm} y cuando rezaba se ^{REm} ponía ^{SOL} serio. ^{DO MI7}

2. Sobre ese madero veo a mi pequeño
que entre los doctores hablaba en el
templo;
que cuando pregunté, respondió con
calma:
“Que de los asuntos de Dios se
encargaba”.
Ese mismo niño, el que está en la Cruz,
el Dios de los hombres, se llama Jesús.

3. Ese mismo hombre, ya no era un niño,
cuando en esa boda le pedí más vino;
que dio de comer a un millar de gente,
que a pobres y enfermos los miró de frente.
Rió con aquellos a quienes más quiso,
y lloró en silencio al morir su amigo.

4. Apenas si puedo quedarme callada,
ver el sufrimiento que hay en su mirada,
pero sin embargo lo acepto callada
porque por Tu amor te has entregado.
Cargas con Tu Cruz todos los pecados,
el más grande amor que has demostrado.

5. Ya cae la tarde, se nublan los cielos,
pronto volverás a Tu Padre Eterno.
Duérmete, pequeño; duérmete, mi niño,
que yo te he entregado todo mi cariño.
Como en Nazaret aquella mañana,
“He aquí tu Sierva, he aquí Tu Esclava”.

Índice de Citas Bíblicas y Temas

Salmo	
22:1-31	1G5
61:1-8	1H19
99:1-9	2C1
150:1-6	2A2
Mateo	
14:13-21	2D1
Marcos	
6:35-44	2D1
16:12-13	3G1
Lucas	
9:11-17	2D1
24:13-35	3G1
Juan	
6:3-15	2D1
10:1-42	1G5
15:9-14	1G4
Romanos	
5:5	1G24
Filipenses	
2:6-11	1H1
Discipulos de Emaus	
1	3G1
Buen Pastor	
1	1G5

Indice Alfabético de Canciones y Celebraciones

A

<i>A Tí Padre Santo</i>	2D2
<i>Acercaos a la Mesa</i>	1D1
<i>Aclama al Señor</i>	2C1
<i>Adoración</i>	1G10, 1H5, 1H8
<i>Ahí Tienes a tu Madre</i>	1J5
<i>Ahora es Tiempo</i>	2A1
<i>Al Nombre de Jesús</i>	1H1
<i>Al Partir el Pan</i>	3G1
<i>Alabad al Señor en su Templo</i>	2A2
<i>Aleluya Cantará</i>	2C2
<i>Aleluya de Adviento</i>	4C1
<i>Alma Misionera</i>	1G8
<i>Angelus</i>	6H2
<i>Aquí Hay un Muchacho</i>	2D1
<i>Asperge</i>	3K1
<i>Ave de Fátima</i>	6J1
<i>Ay de Mí si no Evangelizara</i>	1G18

B

<i>Bendita Sea Tu Pureza</i>	1J3
<i>Buscador de Oro</i>	2G4

C

<i>Canta Aleluya</i>	1C1
<i>Cántico de María</i>	1J8
<i>Como el Padre me Amó</i>	1G4
<i>Como Tú María</i>	1J1
<i>Comunión Espiritual</i>	1G16
<i>Comuniones</i>	1H4, 2D1, 2G1, 3K1
<i>Con Manos Vacías</i>	2H1
<i>Confirmaciones</i>	1G19, 1H10, 1H11, 2D1, 2H1, 3K1
<i>Cordero de Dios (Niños)</i>	2F2
<i>Cordero de Dios (Philadelphia)</i>	1F1
<i>Cordero de Dios (PSCM)</i>	2F1
<i>Corona de Adviento</i>	4M1
<i>Cuán Bello es el Señor</i>	1G22
<i>Cuando los Ángeles Cantan Gloria</i>	1H2

D

<i>De Rodillas, Madre</i>	1J10
<i>Dios es Fiel</i>	1G21

E

<i>El Amor</i>	2G3
<i>El Amor de Dios Ha Sido Derramado</i>	1G24
<i>El Diario de María</i>	6J3
<i>El Espíritu de Dios Está en Este Lugar</i>	1G6
<i>El Milagro</i>	2G2
<i>El Señor es mi Pastor</i>	1G5
<i>En mi Debilidad</i>	1H14
<i>En Momentos Así</i>	1G7
<i>En su Mesa Hay Amor</i>	1A1
<i>Entre Tus Manos</i>	1G14

F

<i>Fátima</i>	1H12, 6J1
<i>Fluye en Mí</i>	1G19
<i>Fuente de la Vida Eterna</i>	1G12
<i>Fuente de Paz</i>	1J4
<i>Fuerza y Victoria</i>	1H18
<i>Funerales</i>	1D4, 1G14, 1H15, 2A3

H

<i>Habanera de Belén</i>	5V1
<i>Hágase</i>	2G6
<i>Hay un Corazón que Mana</i>	1G2
<i>He Venido para que Vivaís</i>	2A3
<i>Hombres Nuevos</i>	1G20

I

<i>Id y Enseñad</i>	3G2
<i>Inmaculada Concepción</i>	6G1, 6H1, 6H2
<i>Inmaculada Virgen</i>	6H1

J

<i>Jesús Amigo</i>	2G1
<i>Jesús Está entre Nosotros</i>	1A3
<i>Junto a Tí, María</i>	1J7
<i>Juntos Como Hermanos</i>	1A5

K

<i>Kyrie Eleison (Philadelphia)</i>	1B4
<i>Kyrie Eleison</i>	1B1

L

<i>Letanía al Corazón de Cristo</i>	1H8
<i>Lo Mejor de mi Vida</i>	1H21
<i>Lo que Agrada a Dios</i>	1H6

M

<i>Madre de la Luz</i>	1J9
<i>Madre del Redentor</i>	1J2
<i>Madre Inmaculada</i>	6G1
<i>Majestad</i>	1H5
<i>Manos Vacías</i>	1D3
<i>María Madre Nuestra</i>	2J1
<i>María Mírame</i>	1J6
<i>María de Jesús</i>	2J2
<i>María, Madre, Condúcenos</i>	4A1
<i>Me Levantaré</i>	6G3
<i>Mi Dios Está Vivo</i>	3K1
<i>Mi Universo</i>	1G13
<i>Mi Viña</i>	2G5
<i>Mírame Señor, Mírame</i>	6G4

N

<i>Nadie Me Ha Mirado Así</i>	1H16
<i>Nadie te Ama como Yo</i>	1G1
<i>Niños</i>	1G23, 2G6
<i>No Adoreis a Nadie Más</i>	1G10
<i>No me Elegísteis Vosotros</i>	1G9
<i>No Me Mueve, Mi Dios</i>	1G26

O

<i>Oración del Ángel de Fátima</i>	1H12
<i>Oración del Pobre</i>	1D5
<i>Oveja Perdida, Ven</i>	1H7

P

<i>Pequeño Como Brisa Suave</i>	1H4
<i>Pescador de Hombres</i>	1G3
<i>Postcomuni3n</i>	1G6
<i>Postrado ante la Cruz</i>	6G2

Q

<i>Qu3 Alegre3a Cuando me Dijeron</i>	2A4
<i>Quiero Decir que S3</i>	6J2

R

<i>Renu3vame</i>	1H10
<i>Reunidos en el Nombre del Se3or</i>	1A4
<i>Rey de Reyes</i>	2C3

S

<i>Saber que Vendr3s</i>	4D1
<i>S3name Ahora</i>	1H9
<i>Santo (Berthier)</i>	1E1
<i>Santo (GEN)</i>	2E2
<i>Santo (H3ndel)</i>	1E2
<i>Santo (Philadelphia)</i>	2E1
<i>Santo (Quijote)</i>	2E3
<i>Secuencia de Pentecost3s</i>	3K2
<i>Semana Santa</i>	1G26, 6G2, 6J3
<i>Se3or Ten Piedad</i>	1B2
<i>Se3or Tu me Llamas</i>	1G17

<i>Ser el Deseo de mi Dios</i>	1H20
<i>Si Rasgaras los Cielos</i>	1H17
<i>Solo Amor</i>	1H15
<i>S3lo en Dios Descansa mi Alma</i>	1H19
<i>Sum3rgeme</i>	1H13

T

<i>Tal Como Soy</i>	1D2
<i>Tanto nos Am3 El Se3or</i>	1G25
<i>Tarde Te Am3</i>	1G11
<i>Tomad, Se3or, y Recibid</i>	2D3
<i>Tu Cuerpo y Sangre</i>	2D4
<i>Tu Fidelidad</i>	1H3
<i>Tu Palabra me Da Vida</i>	1C2
<i>Tu que Siempre Nos Perdonas</i>	1B3
<i>Tuyo Soy</i>	1D4

V

<i>Vamos ni3os al Sagrario</i>	1G23
<i>Ven a Celebrar</i>	1A2
<i>Ven Ahora Santo Esp3ritu</i>	1H11
<i>Via Crucis</i>	1G26, 6G2, 6G3, 6G4, 6J2, 6J3
<i>Vine a Alabar a Dios</i>	2A5
<i>Virgen Morenita</i>	2J3

Y

<i>Yo Quiero Ser Tu Servidor</i>	1G15
--	------